



LANDFABRIK



L'agence **LANDFABRIK** est constituée de 3 co-gérants associés, dont la complémentarité des compétences assure au projet un équilibre entre espace bâti et espace végétalisé dans une démarche de cohérence territoriale. Elle existe depuis 12 ans et possède un bureau à Paris et un à Grenoble. L'agence dispose de tous les moyens matériels actuels et d'un réseau de partenaires (bureau d'études, architectes freelances, designer, scénographe, auteur, illustrateur...) qui permettent de répondre efficacement à l'ensemble des projets de maîtrise d'oeuvre.

Didier Chéneau Paysagiste DPLG, associé co-gérant depuis 2005
2014 Paysagiste-conseil auprès du CG Drôme
2013 Administrateur du CAUE38
2013 Enseignant en Licence PRO Gestion Aménagement Paysage
2012 Formation Accessibilité espace public/PAVE
2009 Formation Eau Vivante (phyto épuration)
2003 Ingénieur INRETS Lyon - Enseignant à l'ENTPE

Gilles Ringuez Architecte DPLG, associé co-gérant depuis 2010
2014 Formation BEPOS - Jury de Concours
2009 DEST Construction Civile au CNAM

Benoit Rougelot Architecte DPLG, associé co-gérant depuis 2005
2016 administrateur invité RFCP - Référent Régional
2015 membre fondateur collect'IF.paille (relais francilien du RFCP)
2013 Formation RT2012
2009 membre du Réseau Français de la Construction Paille (RFCP)
2000 Formation Bioclimatisme et Environnement (NTNU Norvège)

> Notre approche du projet de territoire

Intervenant dans les différentes phases préalables à l'aménagement, nous avons acquis une expertise accrue dans l'appréhension des problématiques territoriales à toutes les échelles.

Cette pratique de l'urbanisme réglementaire et stratégique est pour nous un atout. Elle favorise nos interventions dans les autres domaines de l'aménagement, nous permettant d'anticiper le moment venu les contraintes relatives au projet.

Le paysage, moteur du projet

Nous avons en particulier travaillé sur l'état initial de l'environnement et le projet des **Plans Locaux d'Urbanisme à différentes échelles de territoires (du village à la ville)**.

Ces expériences ont été l'occasion d'intégrer le paysage dans la structuration des différentes entités communales, se déclinant sur des actions de préservation, de valorisation ou de renouvellement urbain. Les franges urbaines en contact avec l'agriculture sont particulièrement intéressantes....

La prise en compte de la trame verte et bleue comme support de projet est pour nous essentielle pour obtenir une interaction entre usages et nature.

Réflexion stratégique et prospective

Fort de ces expériences en urbanisme réglementaire, **nous avons participé à de nombreuses réflexions thématiques sur les stratégies d'évolution des territoires**.

Elles nous ont permis de travailler sur des domaines aussi variés que le devenir des zones d'habitat diffus, la prise en compte de l'espace public et du patrimoine à l'échelle intercommunautaire, la structuration des zones d'activités économiques,....

LANDFABRIK



Références Sélectionnées

- 2 > Notre approche du projet de territoire
- 4 > Isolation biosourcée et Marché Public
- 6 Médiathèque Jean Quarré - Paris 19^e (75)
- 8 Espace Novateur Polyvalent - Brangues (38)
- 14 Maison Individuelle en Paille Porteuse - Chevry Cossigny (77)
- 20 Ecole Maternelle et Elementaire - La Rivière (38)
- 22 Collège du 3ème Millénaire - Oise (60)
- 24 Equipement Culturel Clos Brossy - La Talaudière (42)
- 28 Halle Contemporaine et Restructuration Mairie - Anost (71)
- 30 Fabrique des Arts de la Rue - Mettray (37)
- 32 Médiathèque et Cinéma - Saint-Malo (35)
- 34 > Equipement agricole sportif et éducatif, redynamisation d'un territoire
- 36 Centre Equestre - Chatillon sur Seine (21)
- 40 Restructuration Exploitation Agricole BIO - Bourg les Valence (26)
- 42 Etable Pédagogique - Auxerre (89)
- 44 Construction d'une bergerie - Roz sur Couesnon (35)
- 46 Maison de l'Eco Chanvre et Maison des Familles - Noyal sur Vilaine (35)
- 48 Maison du Parc Naturel Régional du Gâtinais - Milly-la-Forêt (91)
- 50 Ecomusée du Véron - Savigny en Véron (37)
- 52 Médiathèque - Bourg des Comptes (35)
- 54 > Réinterroger le modèle du bâtiment technique
- 56 Ateliers Municipaux et Bureaux - Chanteloup en Brie (77)
- 58 Ateliers Municipaux et Bureaux - Chevannes (91)
- 66 Ateliers Municipaux et Bureaux - Limours (91)
- 68 Ateliers Municipaux et Bureaux - Gerardmer (88)
- 72 Locaux sociaux et locaux de remisage de la Pépinière de Longchamp - Paris (75)
- 76 > Le jardinage, créateur de lien social
- 78 Abri pour Jardiniers Familiaux - Gières (38)
- 80 Abri de jardins - Fontaine Jardins de Maurice (38)
- 82 Abri de jardins - Fontaine Poya (38)
- 84 Jardins Familiaux - Crolles (38)
- 86 Jardin d'insertion et Maison Ecologique - Bourgoin Jallieu (38)
- 90 Habitat Groupé et Jardin Forêt - Cobonne (26)
- 92 Cabane de Cuisine - Paris(75)
- 94 > Valorisation des sites natures
- 96 Parcours d'interprétation de l'étang du Mouchet - Chavannes (26)
- 100 Aménagement du parc nature JP Paturel - Crolles (38)
- 108 Jardin de poche / éco-square Lucie Baud - Ville de Voiron (38)
- 110 Requalification du square Brameret - Ville de Voiron (38)
- 116 Liste Complète des Références
- 122 Publications, Conférences et Expositions

> Isolation biosourcée et Marché Public

MAÎTRISE D'OUVRAGE PUBLIQUE

MISSION : ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE, JURY DE CONCOURS, MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : 2007-2016

LOCALISATION : SITES URBAINS ET PERI-URBAIN

GROUPEMENT : ARCHITECTE ET PAYSAGISTE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

JARDINS ET CABANES DE JARDINS
CENTRE EQUESTRE, SALLE POLYVALENTE
HABITAT GROUPÉ
CENTRE TECHNIQUE, BUREAUX
ECOMUSEE, MAISON PNR

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ATELIER DE CO-CONCEPTION
CHANTIER PARTICIPATIF ET PÉDAGOGIQUE

LES ÉTAPES DE LA MISSION

- Accompagnement de la maîtrise d'ouvrage tout au long du projet,
- Soutien du Réseau Français de la Construction Paille,
- Montage de dossiers pour bureau de contrôle, commission de sécurité incendie,
- Intégration des règles professionnelles dans CCTP de consultation des entreprises,
- Contrôle sur chantier du respect des règles professionnelles,
- Chantier participatif

CONCEPTION DE BÂTIMENTS «MANIFESTES» DU RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT, CONVIVIAUX ET IMPLIQUANT LES USAGERS

- Expérimentation sur le matériau : utilisation de la paille comme isolant simple, comme support d'enduit et comme système constructif et porteur
- Etude de solutions alternatives : béton de chanvre, pisé, fibres de lin
- Choix de systèmes d'assainissement écologiques préservant la ressource en eau par l'utilisation de toilettes sèches et par la filtration des eaux grises à l'aide de filtres plantés. Possibilité d'alimentation ou de récupération de l'eau.

PROJETS REALISES OU EN COURS

R1 Jardiniers en Réinsertion



JARDIN D'INSERTION
ET MAISON ECOLOGIQUE
ECO-CONCEPTION / PAILLE / PHYTO
MO CCAS BOURGOIN JALLIEU (38)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2009
SURFACE 155m²
BUDGET 116 000 €HT

R2 Centre Equestre de Châtillon sur Seine



BUREAUX, SELLERIE, CLUB HOUSE
PAILLE EN CAISSON - ENDUIT TERRE
MO : COM DE COM CHÂTILLONNAIS (21)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2013
SURFACE 5000m²
BUDGET 2 544 000 €HT

R3 Jardin de Maurice



ABRI DE JARDINS
PAILLE PORTEUSE - PERMACULTURE
MO : VILLE DE FONTAINE (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 50m² + 2700m² CULTIVABLES
BUDGET 80 000 €HT

R4 Habitat Partagé à Cobonnes



RÉHABILITATION D'UNE FERME EN 4 FOYERS
ITE PAILLE - PERMACULTURE
MO : SCIA / SCI
MISSION BASE
CALENDRIER 2014 - 2017
SURFACE 463m² + 22ha
BUDGET AUTOCONSTRUCTION

R5 Self Help City



RÉHABILITATION DE BÂTIMENTS
ITE PAILLE - PERMACULTURE
REAPPROPRIATION ESPACE
DESENCLAVEMENT
MO : IAAC
MISSION R&D
CALENDRIER 2009-2017
BUDGET 200€HT/m²

R14 Maison du Patrimoine Minier



MAISON DU PATRIMOINE
ISOLANTS BIOSOURCÉS
MO LA TALAUDIÈRE (42)
MISSION BASE ARCHI PAYSAGE + OPC
CALENDRIER 2015-2016
SURFACE BÂT 500m²
BUDGET 825 000 €HT

R15 Chevannes



ATELIERS MUNICIPAUX
PAILLE - BOIS LOCAL
MO CHEVANNES (91)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2015-2016
SURFACE BÂT 500m²
BUDGET 500 000 €HT

R16 Brangues



ESPACE NOVATEUR POLYVALENT
PAILLE - BOIS LOCAL - PISE
VENTILATION NATURELLE
MO BRANGUES (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2015-2016
SURFACE BÂT 600m²
BUDGET 990 000 €HT

R17 Bourg les Valence



RESTRUCTURATION LYCEE AGRICOLE
ETABLE PEDAGOGIQUE - CIRCUIT COURT
PISE - BOIS
MO CR RHONE ALPES AUVERGNE (26)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER FIN 2017
SURFACE 3600m²
BUDGET 1 600 000 €HT

R18 Tiocan



REHABILITATION ET EXTENSION
SURELEVATION PAILLE
MO SCI DU TIOCAN (01)
MISSION BASE
CALENDRIER 2016-2018
SURFACE 300m²
BUDGET NC

CONCOURS RESTREINTS

R6 Centre Technique de Longchamp



LOCAUX SOCIAUX ET REMISAGE
PEPINIERE DE LONGCHAMP
RT2012 - HQE - CAISSON PAILLE
MO VILLE DE PARIS (75)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2013
SURFACE 720m²
BUDGET 1 630 000 €HT

R7 Fabrique des Arts de la Rue à Mettray



FABRIQUE DES ARTS DE LA RUE
BBC - PAILLE + ENDUIT TERRE
MO TOURS+ (37)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2010
SURFACE 1300m²+ 3700m² JARDIN
BUDGET 2 800 000 €HT

R8 Maison de l'Ecochanvre à Noyal sur Vilaine



CENTRE DE DÉCOUVERTE DU CHANVRE
MAISON DES FAMILLES
BBC - BETON DE CHANVRE - TOIT DE CHAUME
MO PAYS DE CHATEAUGIRON (35)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2010
SURFACE 2000m² + 2000 M² JARDIN
BUDGET 2 000 000 €HT

R9 Maison du PNR à Milly la Forêt



MAISON DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU GATINAIS
PERFORMANCE : 42 kWep/an/m² - BETON DE CHANVRE
MO C.G. DE L'ESSONNE (91)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2009
SURFACE 959m²
BUDGET 1 160 000 €HT

Médiathèque Jean Quarré - Paris 19^e (75)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : MAIRIE DE PARIS

MISSION : LOI MOP + EXE + SSI + OPC

DATE : CONCOURS 2018

SURFACE : 5000m² SHON + JARDIN

COÛT GLOBAL : 11.500.000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE : MEANDRE ETC, ARCHITECTE ASSOCIE, PAYSAGE, PRO-PAILLE : LANDFABRIK, STRUCTURE : GAUJARD

TECHNOLOGIES, FLUIDE : SWITCH, REEMPLOI : R-USE, PROGRAMMATION : AILTER, ECONOMIE : ADATT

PROGRAMME :

MEDIATHEQUE

MAISON DES REFUGIES

JARDIN

AGRICULTURE URBAINE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

RE-EMPLOI

ISOLATION PAILLE

MUR PISE

SERRE BIOCLIMATIQUE

VENTILATION NATURELLE

CHAUDIÈRE BOIS DECHIQUETÉ

Ce site, à la croisée du monde, va finalement accueillir une grande médiathèque. Une médiathèque un peu particulière, au cœur d'une Histoire en train de s'écrire. Le programme est celui d'une médiathèque publique, un lieu ouvert à tous sans aucune formalité ni contrepartie commerciale, ni condition d'appartenance ou autre, porte des valeurs de gratuité, de laïcité et de libre-arbitre. C'est un lieu de lecture, de connaissance, de culture sans jugement, un espace de liberté. La médiathèque est associée à une maison des réfugiés non pas pour l'hébergement mais pour l'orientation.

Par son architecture et son jardin, par les fonctions abritées et leurs liaisons, le projet « Jean Quarré » est une halte près de la Place des Fêtes, un jardin calme et ouvert où se poser.

La médiathèque Jean Quarré sera implantée dans ce jardin verdoyant, apportant ombre et fraîcheur. Elle offrira des espaces de lecture extérieurs incitant les passants à entrer par curiosité dans la médiathèque, et à découvrir cette offre culturelle.



Espace Novateur Polyvalent - Brangues (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNE DE BRANGUES (38)

MISSION : LOI MOP + EXE + SSI + OPC

DATE : **CHANTIER EN COURS**, LIVRAISON 2018

SURFACE : 600m² SHON + JARDIN

COÛT GLOBAL : 990.000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE, PAYSAGE, STRUCTURE, FLUIDE, ECONOMIE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

ATELIER JARDINIER

SCOLAIRE

PERISCOLAIRE

SALLE POLYVALENTE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION PAILLE - ENDUIT TERRE

MUR PISE

SERRE BIOCLIMATIQUE

VENTILATION NATURELLE

Création d'un « espace public novateur » en milieu rural

Face aux situations de crise que traverse aujourd'hui notre société, il devient urgent de travailler ensemble pour redonner du sens à la vie de notre territoire et de ses habitants. Activités économiques innovantes, solidarité sociale, préoccupations environnementales et gouvernance partagée sont les piliers sur lesquels nous devons nous appuyer pour co-construire nos actions. Telle est le cadre de l'action portée par la commune de Brangues et le centre social de Morestel.



Espace Novateur Polyvalent - Brangues (38)
mur en pisé (terre crue compactée) et bardage bois



Espace Novateur Polyvalent - Brangues (38)
mur en pisé (droite) et enduit terre sur botte de paille (gauche)



Maison Individuelle en Paille Porteuse - Chevry Cossigny (77)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : M. et Mme D.

MISSION : MOP

DATE : AUTOMNE 2018

SURFACE : 120m² SHON + PIECE COMMUNE + JARDIN

COÛT GLOBAL : 190 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, FLUIDE THERMIQUE : SWITCH



PROGRAMME :

SEJOUR

CUISINE

SALLE DE BAIN

CHAMBRES

BUREAU

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

PAILLE PORTEUSE

TOILETTES SECHES

PHYTOEPURATION

Construction d'une maison individuelle en Paille Porteuse.

La paille n'est pas seulement utilisée en remplissage pour l'isolation thermique des murs, comme pour de nombreux bâtiments, mais comme élément structurel.

Empilées les unes sur les autres, les bottes de paille sont compressées par une poutre horizontale : elles forment les murs et soutiennent le plancher de l'étage et la charpente de toiture.

Un enduit à la terre sera mis en place lors d'un chantier participatif







Ecole Maternelle et Elementaire - La Rivière (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉ DE COMMUNES VERCORS ISÈRE

MISSION : MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE + EXE

DATE : LIVRAISON AUTOMNE 2012

SURFACE : 700M²

COÛT GLOBAL : 1 500 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE : VINCENT RIGASSI , ARCHITECTE & PAYSAGISTE CO-TRAITANT : LANDFABRIK,

BET STRUCTURE BOIS : GAUJARD TECHNOLOGIES, BET STRUCTURE BÉTON : SORAETEC, BET FLUIDE : ADF, BET ECONOMIE

: DIPTYQUE, BET ACOUSTIQUE : ECHOLOGOS, BET VRD : TRACES

PROGRAMME :

SALLES DE CLASSES

SALLE PLURIVALENTE

BIBLIOTHÈQUE

PRÉAU, ESPACE NATUREL, ESPACES CULTIVÉS

JEUX D'ENFANTS

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

RT2012 - BBC - HQE

STRUCTURE ET FACADE BOIS (BOIS LOCAL)

VENTILATION NATURELLE - CHAUFFERIE BOIS

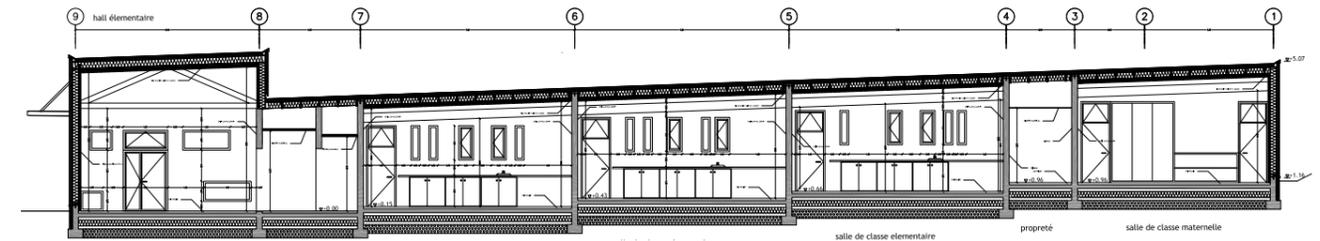
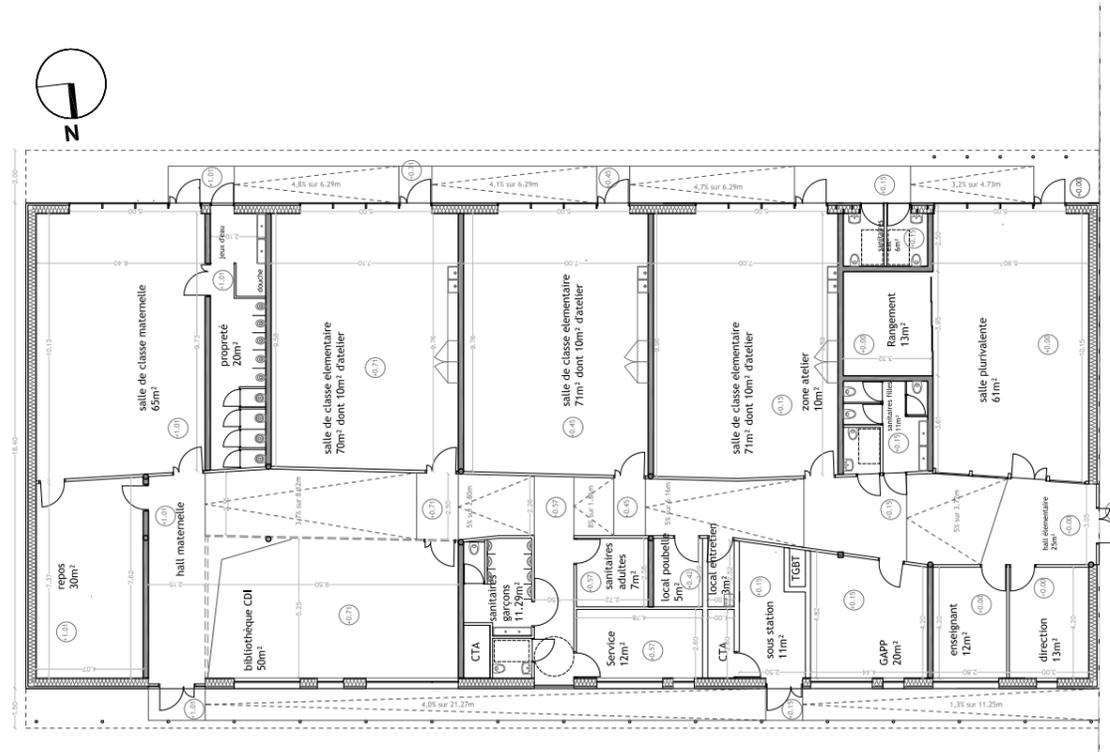
ISOLATION BIOSOURCE

Le projet prend place sur une large parcelle en légère pente à l'arrière de la mairie. Il est positionné en limite nord, perpendiculairement à la mairie, offrant une façade principale plein sud sur une cour spacieuse et paysagée. Protégée des voitures, l'accès à l'école se fait par une petite cour créée par la cantine côté rue, la mairie au sud et un préau existant.

Le projet fait corps avec la pente : les espaces sont distribués par une «rue intérieure» en légère pente, éclairée naturellement par des puits de lumière ; côté sud : les classes ; côté nord : les espaces de service et de séjour moins fréquentés.

L'enveloppe réalisée en ossature bois (sapin et épicéa de la commune) est isolée en ouate de cellulose projetée. Le bardage de tasseaux verticaux de différentes épaisseurs en douglas local, anime la façade, jouant ainsi avec la lumière.

La cour de l'école a fait l'objet d'un travail paysagé : des massifs plantés de vivaces font écho aux baies vitrées des classes en éloignant les surfaces de jeu du bâtiment, 4 bacs en madrier de chêne recevront les soins des élèves pour des travaux pratiques, des aires de jeux adaptés à chaque âge sont disposées sur des tapis de bois déchiqueté



Collège du 3ème Millénaire - Oise (60)

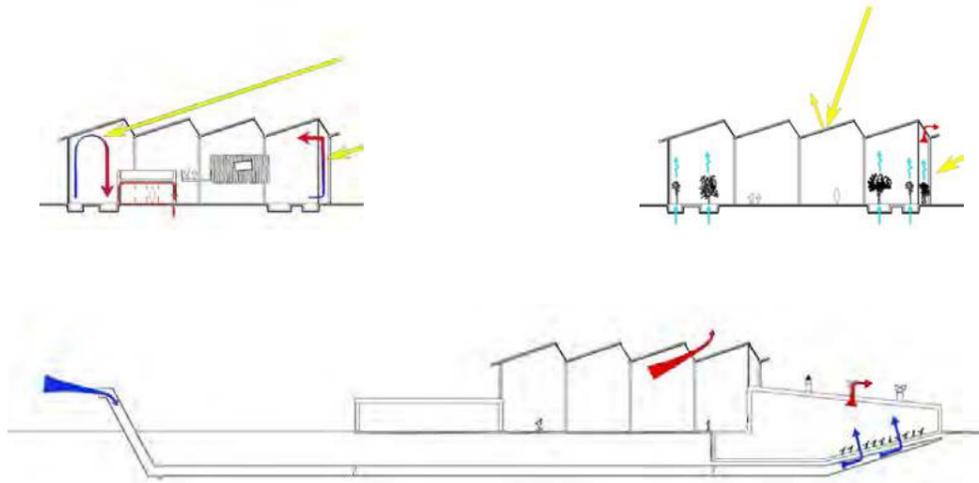
MAÎTRISE D'OUVRAGE : CONSEIL GÉNÉRAL DE L'OISE
 MISSION : CONCOURS RESTREINT - PROJET LAURÉAT
 DATE : MARS 2007

SURFACE : 13 829 M² SHON
 COÛT GLOBAL : 20 500 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK ,
 ARTISTE-URBANISTE ASSOCIÉ : MICROCLIMAX , HQE : PÉNICAUD

PROGRAMME :
 BIBLIOTHÈQUE
 SALLES DE CLASSES
 BUREAUX
 CANTINE
 POTAGER
 INTERNAT
 LOGEMENTS
 CARRIÈRES
DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:
 PERFORMANCE : 15 KW/H.M².AN

« Ça pousse !!! » Intégrateur social, territorial et environnemental
 Un parcours éducatif pour tous, de la ville à la campagne, avec sa serre, ses satellites et ses Bangas !
 Penser le « collège du troisième millénaire », c'est définir les meilleures conditions pour le bon développement des « jeunes pousses », celles qui construiront le monde de demain.
 L'évolution de l'idée d'enseignement implique une évolution parallèle du contenu et de son contenant. Nous avons donc basé notre réflexion sur une évolution du fond et de la forme de l'enseignement pour concevoir un « contenant » adapté. Ce scénario d'évolution se base sur l'idée que le collège reconnaît l'individu dans chaque élève et valorise sa place dans le collectif, l'aide à développer son identité et à acquérir les savoirs fondamentaux (transversaux et spécifiques) nécessaires à sa bonne intégration sociale. Il lui donne toutes les pistes, les supports et les outils pour un épanouissement individuel dans un milieu collectif.
 Cet environnement optimal est à la fois nourri par son contexte physique et par son contexte social. Le collège du troisième millénaire est un « métier à tisser le territoire et le lien social ». Cet espace éducatif lie l'éducation à son environnement dans une approche spatiale et pédagogique en privilégiant un équilibre entre le développement de l'individu, sa socialisation et son environnement...
 Nous traitons de façon solidaire ces différents aspects car nous sommes convaincus qu'il n'y a pas de Qualité Environnementale hors d'une recherche de qualité globale (qualité de vie, qualité architecturale, urbaine et fonctionnelle, qualité des relations humaines à l'intérieur de l'établissement et qualité de l'établissement vis-à-vis de son environnement géographique et social...) Le collège du troisième millénaire est donc à la fois intégrateur social, territorial et environnemental.



Equipement Culturel Clos Brossy - La Talaudière (42)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE LA TALAUDIÈRE (42)

MISSION : LOI MOP + EXE + SSI + OPC + SCENOGRAPHIE

DATE : DCE EN COURS

SURFACE : 240m² SHON + JARDIN + FERME PEDAGOGIQUE

COÛT GLOBAL : 825.000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE & PAYSAGE : LANDFABRIK, ARCHITECTE ASSOCIÉ EN CONCEPTION : GREGOIRE DEFRANCE,

FLUIDES : SWITCH, ECONOMIE : MC, OPC : VILLAREALE

PROGRAMME :

SALLES EXPOSITION

ACCUEIL

SALLE DE RÉUNION

SALLE DE TRAVAIL

FERME PEDAGOGIQUE

SIGNALÉTIQUE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

RT2012

REHABILITATION THERMIQUE D'UN

BÂTIMENT PATRIMOINIAL

Etablir des relations entre la Maison du Patrimoine, la Ferme Pédagogique et le Parc

Prise en compte des aménagements programmés autour du site et leurs échéances (voirie, parking, constructions).

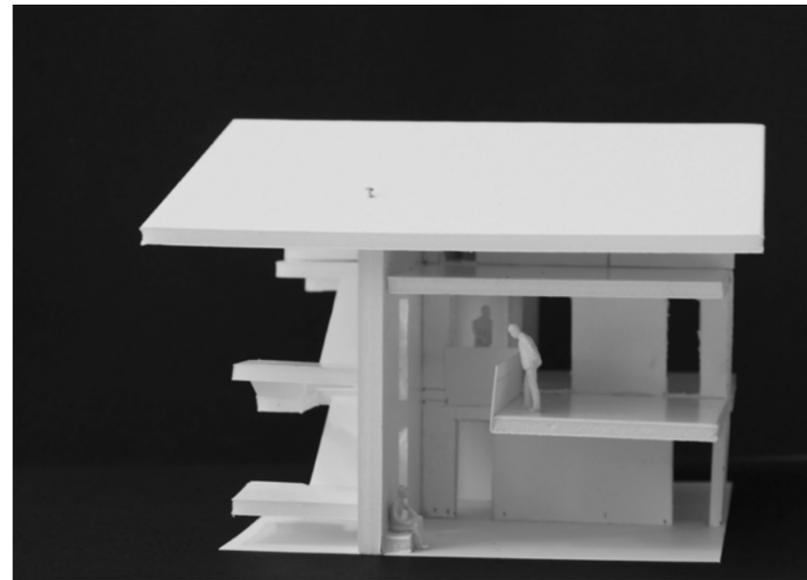
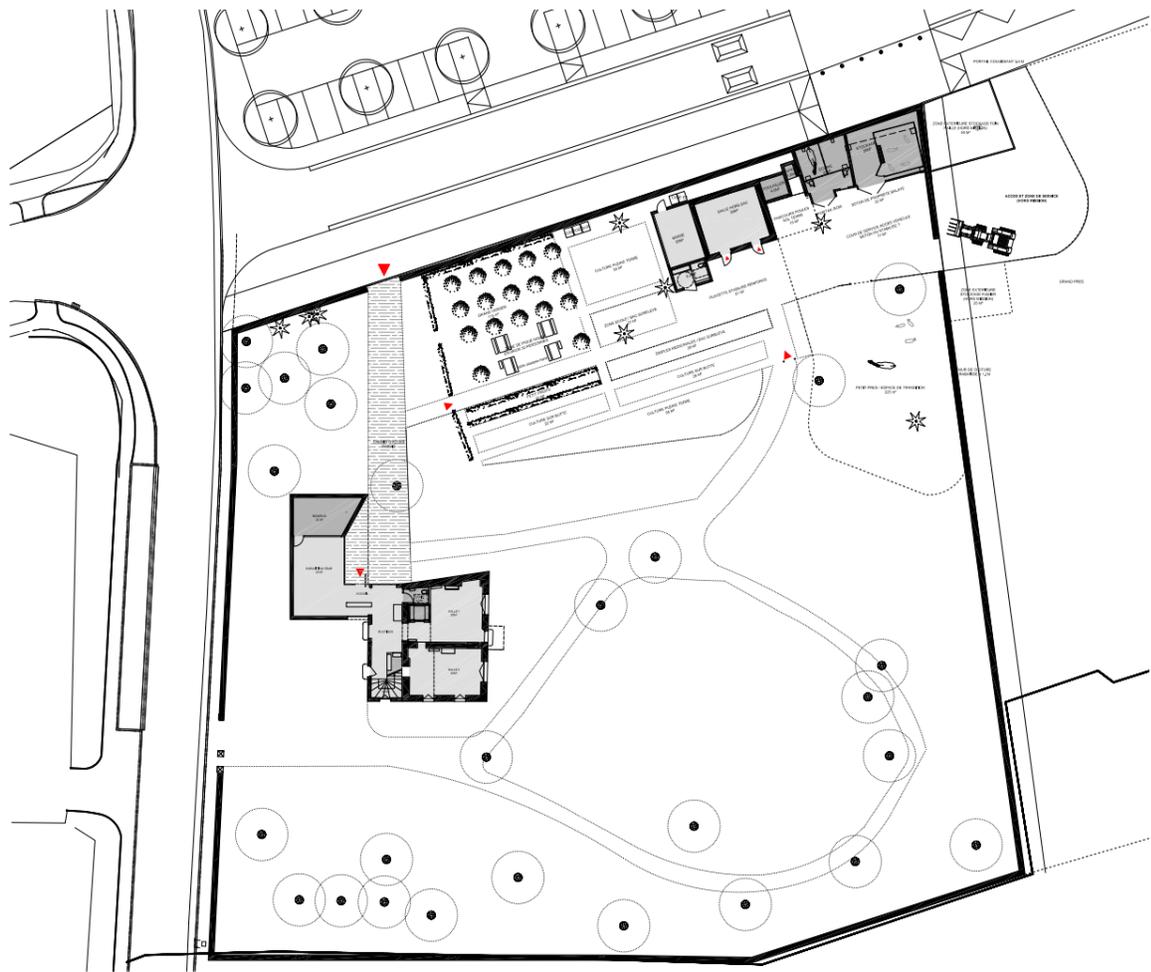
Réflexion sur les accès au site (visiteur / service) et les parcours de visite que cela induit.

L'aménagement d'un parcours/promenade permettra d'établir des relations entre la maison du Patrimoine la Ferme Pédagogique et le site.

Harmoniser les interventions avec les cheminements existants et le bâti existant tout en offrant au projet une identité propre à sa fonction.

Identifier et qualifier les entrées de la Maison du Patrimoine et de la Ferme Pédagogique.





Halle Contemporaine et Restructuration Mairie - Anost (71)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE D'ANOST (71)

MISSION : CONCOURS RESTREINT

DATE : HIVER 2017

SURFACE : 500m² SHON + 720m² AMENAGEMENT EXTERIEUR

COÛT GLOBAL : 653 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, STRUCTURE : I+A, FLUIDE THERMIQUE :

SWITCH, ACOUSTIQUE : AIDA, CONSULTANTE MATIERES : RAFAELE DAVID, ECONOMIE : PASTIER



PROGRAMME :

HALLE BOIS COUVERTE MODULABLE

ACCUEIL

SALLE MARIAGE/CONSEIL

SALLE DE RÉUNION

BUREAUX

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION BIOSOURCEE

GRIDSHELL

LE BOIS DANS TOUS SES ETATS

TOITURE EN FIBRE DE LIN

De la mairie vers un pôle de services

La nouvelle mairie devient un lieu d'interface entre l'habitant, le touriste, le visiteur, le technicien et l'élu.

Dans notre réponse, nous vous proposons un projet qui repense la mairie comme un pôle novateur de services, qui sera l'espace du quotidien mais aussi une interface de promotion tant sur le fond (présentoir, accueil du musée,...) que sur la forme (bâtiment démonstratif de l'utilisation du bois du Morvan, ressource locale).

Les espaces publics situés à proximité seront simplifiés et agrémentés de mobilier, de jeux et de plantations de manière à améliorer la qualité d'usage et l'environnement des bâtiments.

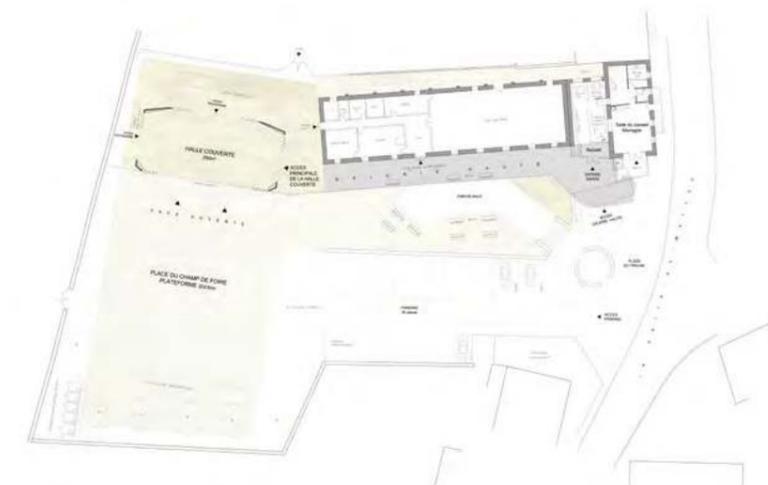
L'ensemble est pensé dans une démarche de conception universelle qui intègre la question du handicap à la base de la réflexion.

La halle lieu de démonstration et de représentation

Suivant ce nouvel objectif d'ouverture, il est prévu d'asseoir physiquement la longue histoire de la fête de la vielle dans la commune, par la création d'une halle couverte. Cette halle sera aussi un espace dont l'usage est élargi aux manifestations plus ponctuelles et celles à venir qu'elle pourra susciter. Ce bâtiment est pensé pour être une vitrine des qualités des hommes (culture, associatif, implication de la mairie) et des qualités du terroir (bois du Morvan, implication de savoirs faire, technicité).

Il a pour volonté de constituer un écrin pour le festival qui fait la renommée de la région. Il renforcera son identité et sa typicité.

Son volume généreux permettra un fonctionnement optimisé et les utilisations les plus variées.



Fabrique des Arts de la Rue - Mettray (37)

PROGRAMME : ATELIERS, AIRE DE MONTAGE, RÉPÉTITION DANSE, BUREAUX, ACCUEIL, CANTINE, JARDINS

MAÎTRISE D'OUVRAGE : TOUR(S) PLUS (37)

MISSION : CONCOURS RESTREINT (5 ÉQUIPES)

DATE : JUILLET 2010

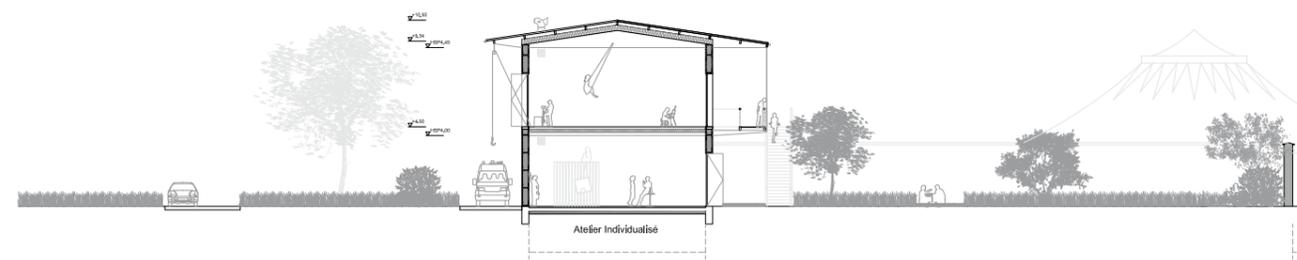
SURFACE : BÂTIMENT : 1391M² SHON , AIRE DE MONTAGE/PLATEFORME 4165M²

COÛT GLOBAL : 2 004 875 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK,

ARCHITECTE ASSOCIÉ : WALTER SIMONE, BIOCLIMATIQUE : TREENERGY

STRUCTURE : AIA-ICM, FLUIDE : CFERM, ECONOMIE : MDETC



PROGRAMME :

ATELIERS DES COMPAGNIES

AIRES DE MONTAGE

SALLES DE RÉPÉTITION ET DE DANSE,

BUREAUX

FOYER / RESTAURATION

JARDINS

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS

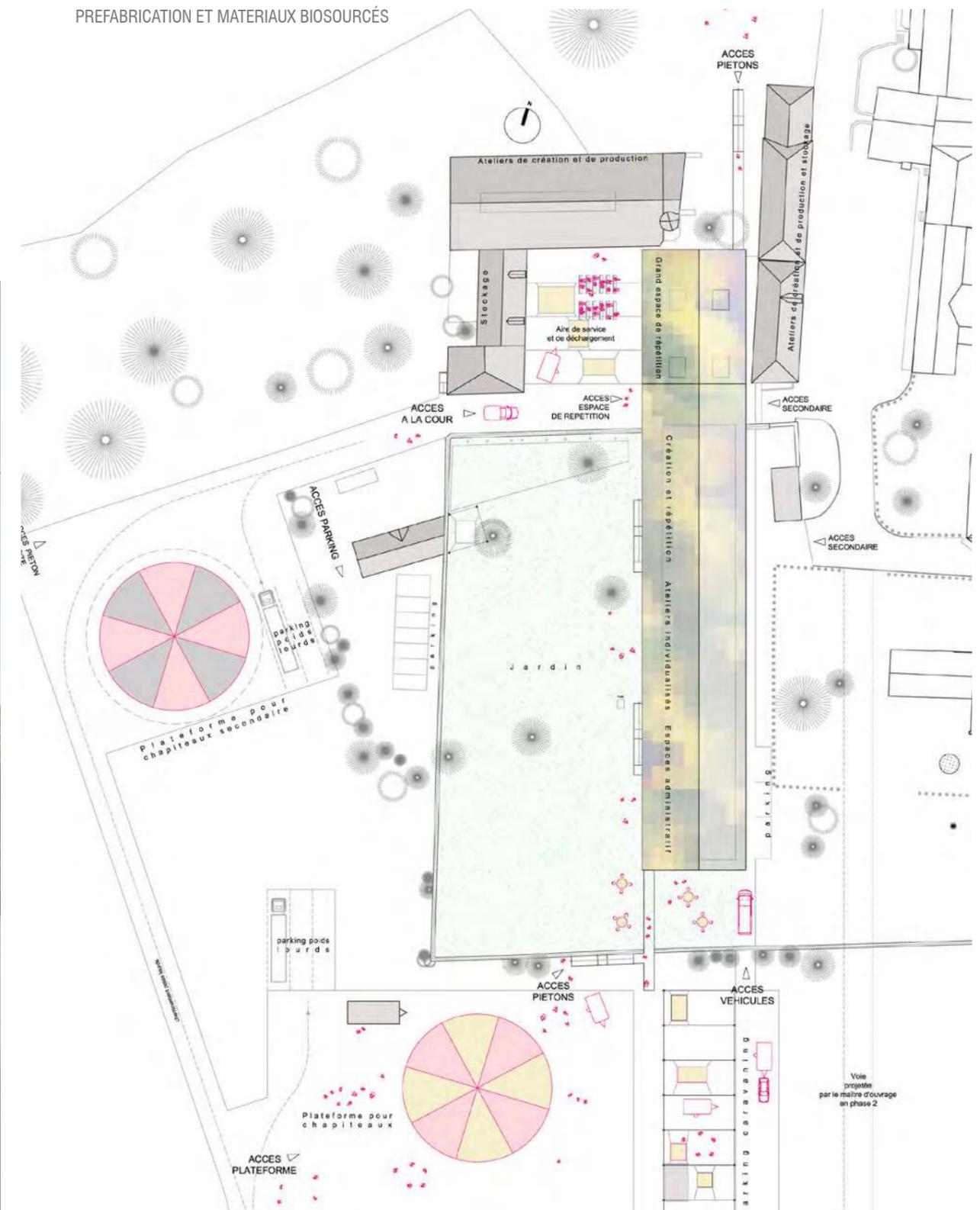
ISOLATION PAILLE

ENDUIT TERRE

PREFABRICATION ET MATERIAUX BIOSOURCÉS

L'installation d'une fabrique des arts de la rue a pour vocation de constituer un lieu de résidence collectif et de partage. Les artistes y créent leurs spectacles après avoir conquis le public dans les rues, qu'ils ont animé pendant leur tournée. Le bâtiment est composé d'une ossature primaire qui est à la base de sa modularité :

C'est un squelette en bois formé par la répétition de portiques de 10m de large sur une trame de 2m50. Ces portiques étant auto-stables; les murs, planchers et cloisons sont des éléments de remplissage qui peuvent être adaptés à l'utilisation du bâtiment.



Médiathèque et Cinéma - Saint-Malo (35)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE SAINT-MALO

MISSION : CONCOURS RESTREINT DE MAÎTRISE D'OEUVRE

DATE : JANVIER 2009

SURFACE : 6000 M² SHON

COÛT GLOBAL : 12 500 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE : SCAPE DUNCAN LEWIS ARCHITECTURES, ARCHITECTE & PAYSAGISTE CO-TRAITANT : LANDFABRIK,

BET TCE : IOSIS , HQE : ELIOTH, SCÉNOGRAPHE : GUIGNARD, ACOUSTIQUE : GENERAL ACOUSTIC

PROGRAMME :

ESPACES DE LECTURE

ARCHIVES

3 SALLES DE CINÉMA 100 ET 200 PLACES

BUREAUX

CAFÉTÉRIA

JARDINS

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

PERFORMANCE : THPE ENR

SALONS URBAINS

L'esplanade : Lieu fédérateur entre quartier nouveau et agglomération est située au coeur d'un quartier en cours de restructuration qui devra opérer la jonction entre le centre historique de Saint Malo et ses quartiers périphériques, et se présenter comme entrée de ville depuis la gare. La position stratégique de la place sur ce noeud urbain se doit d'être un nouveau pôle de centralité de la ville et un lieu fédérateur du quartier.

Le parti du projet est de réaliser un lieu public unique, un capteur des multiples mobilités de la ville de Saint -Malo ; un nouvel espace de vie et de rencontre aussi aisément appropriables par les usagers au travers de l'idée de salons urbains concrétisée par le projet. Face à la gare, l'espace médiathèque propose un parvis végétal. La médiathèque vient se nicher au creux de cet écrin de verdure. L'espace public de l'esplanade traverse littéralement la médiathèque, l'espace extérieur et l'espace de lecture fusionnent dans un seul et même espace.

Les salons urbains, micros espaces aux ambiances exotiques, en référence aux salons des habitants. L'aggrégation de tous ces salons urbains embrassant l'ensemble de l'espace public médiathèque-jardin. L'enveloppe simple du bâtiment englobant une fraction de la place tend à se dissoudre, disparaître pour laisser place à la continuité visuelle et physique des micros espaces d'usages. L'enveloppe transparente et le plan libre du rez de chaussé permet d'établir cette mise en scène d'éléments prenant leur importance -non pas par un cloisonnement hermétique- mais par l'agencement du mobilier dans un espace végétalisé. Les rayonnages, tables, chaises et plantations jouent un rôle déterminant dans l'habitabilité de l'espace.

L'usager est invité à circuler dans une porosité libre. C'est bien l'ensemble de l'espace praticable qui constitue un parcours de découverte. L'exotisme suggéré par l'utilisation des plantes non endémiques permet de transporter l'usager dans un univers imaginaire, ludique et culturel. L'organisation intérieure prépare l'usager dans sa quête multiple de distraction et d'enseignement.



> Equipement agricole sportif et éducatif, redynamisation d'un territoire

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTE DE COMMUNES DU PAYS CHATILLONNAIS (21), CONSEIL RÉGIONAL DE BOURGOGNE (21)

MISSION : MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : 2010-2016

LOCALISATION : SITES AGRICOLES PERIURBAINS

GROUPEMENT : ARCHITECTE ET PAYSAGISTE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

CENTRE EQUESTRE, BARN PRIVE
ETABLE PEDAGOGIQUE
HANGAR A FOURRAGE
ABORDS ET CIRCULATION

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION PAILLE, ENDUIT TERRE
CHANTIER PARTICIPATIF ET PÉDAGOGIQUE

Le Lycée Agricole la Barotte

La construction du Centre Equestre au sein du lycée agricole la Barotte à Châtillon sur Seine, s'inscrit dans une restructuration des équipements agricoles support pédagogiques de cet établissement qui forme chaque année plus de 300 apprenants dans les quatre domaines que sont : les métiers du cheval, les métiers de la production animale (bovins - lait), les métiers de l'aménagement et de l'environnement et les métiers des travaux publics. Au travers de trois nouveaux bâtiments et de leurs abords, nous avons pu relier de manière transversale ces quatre piliers.

L'exploitation agricole du lycée s'étend sur une superficie de 120 ha avec 2 productions principales : vaches laitières et production de lait de jument. C'est une entité économique autonome financièrement tout en ayant une vocation pédagogique.

Le centre équestre du lycée dont la réputation est nationale, s'inscrit dans un projet européen FEDER de redynamisation territoriale au travers de projets agro-pédagogiques. L'éco-construction s'est naturellement inscrit en symbiose avec le cursus enseigné. Les bâtiments d'accueil, bureaux, sellerie ont été réalisés en isolation paille (locale) avec enduit terre. Un bassin de récupération des eaux pluviales a été prévu pour l'arrosage des pistes équestres : poste gourmand mais indispensable à un équipement de cette catégorie.

Un système de phyto-épuration pour les eaux grises de l'étable a été étudié et sera réalisé dans un second temps.

LES ÉTAPES DE LA MISSION

- Accompagnement tout au long du projet,
- Réflexion sur le positionnement des équipements au sein de l'établissement et son environnement,
- Implication des élèves du lycée dans le chantier : CFPPA pour les terrassements, lycéens pour le chantier participatif enduit terre,
- Respect des enveloppes budgétaires restreintes

CONCEPTION DE BÂTIMENTS «MANIFESTES» DU RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT, CONVIVIAUX ET IMPLIQUANT LES USAGERS (CHANTIER)

- Expérimentation sur le matériau : utilisation de la paille comme isolant en illustration concrète du cursus 'Eco-construction' du lycée la Barotte
- Ergonomie de fonctionnement des écuries
- Ergonomie de la salle de traite permettant une productivité (AOC Epoisses) et un équipement pédagogique pour les lycéens de filière agricole.
- Souci du bien-être animal (stabulation en remplacement des boxes)

1 Centre Equestre



SPORTIF, PÉDAGOGIQUE, TOURISTIQUE
ECO-CONCEPTION / PARTICIPATIF
MO COM DE COM CHÂTILLONNAIS (21)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2010-2013
SURFACE 5000m²
BUDGET 2 544 000 €HT

2 Etable pédagogique



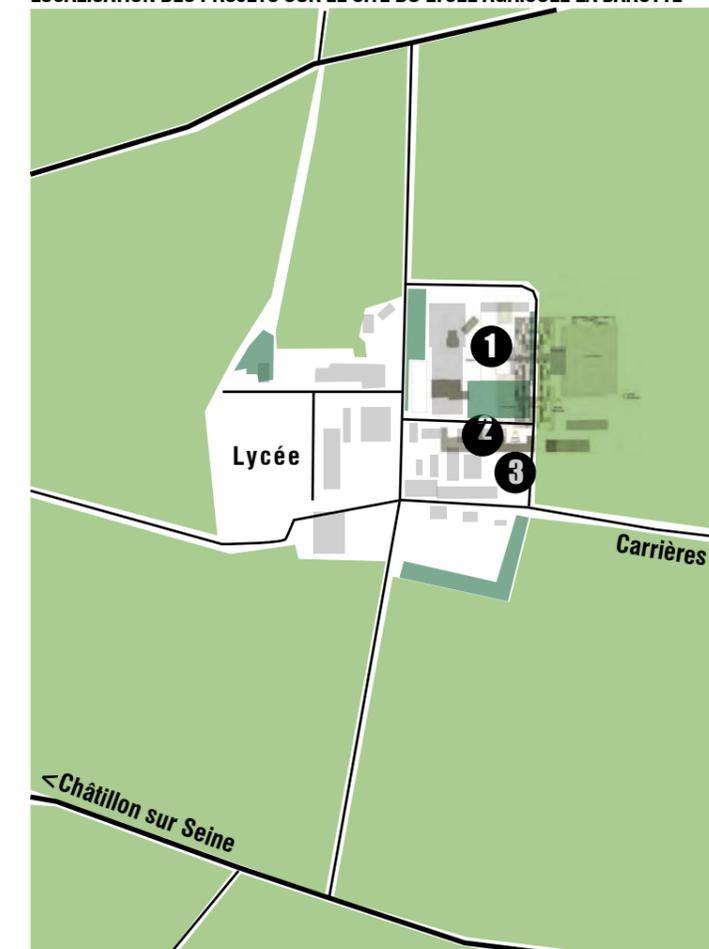
ETABLE
STRUCTURE BOIS
MO : CONSEIL RÉGIONAL BOURGOGNE
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2013
SURFACE 1300m²
BUDGET 850 000 €HT

3 Hangar à Fourrage



HANGAR
PORTIQUE BOIS
MO : CONSEIL RÉGIONAL BOURGOGNE
CALENDRIER 2013
SURFACE 900m²
BUDGET 150 000 €HT

LOCALISATION DES PROJETS SUR LE SITE DU LYCEE AGRICOLE LA BAROTTE



AUTRES RÉALISATIONS

Stabulation Pédagogique Lycée Agricole Auxerre



STABULATION AVEC ROBOT DE TRAITE
ECO-CONCEPTION / PAILLE / PHYTO
MO CONSEIL RÉGIONAL BOURGOGNE (21)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2016
SURFACE 1400m²
BUDGET 1 000 000 €HT

Restructuration Exploitation Agricole du Lycée Agricole à Bourg les Valence



ATELIER BOVINS / COMPOSTAGE / ARBORICULTURE
ECO-CONCEPTION
MO CONSEIL RÉGIONAL AUVERGNE RHÔNE ALPES
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2017-2019
SURFACE 3600m²
BUDGET 1 600 000 €HT

Centre Equestre - Chatillon sur Seine (21)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS CHATILLONNAIS (21)

MISSION : LOI MOP + OPC

DATE : LAURÉAT DU CONCOURS JUILLET 2010

PHASE 1: LIVRÉE DÉCEMBRE 2012 / PHASE 2: LIVRÉE EN NOVEMBRE 2013

SURFACE : BÂTIMENT : 5000M² SHON , EXTÉRIEUR : 6000M² (CARRIÈRES,PARVIS...)

COÛT GLOBAL : 2 445 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, BETC : ARCHIMEN

PROGRAMME :

BÂTIMENTS D'ACCUEIL

SALLE POLYVALENTE

BUREAUX

ECURIES

MANÈGES

CARRIÈRES



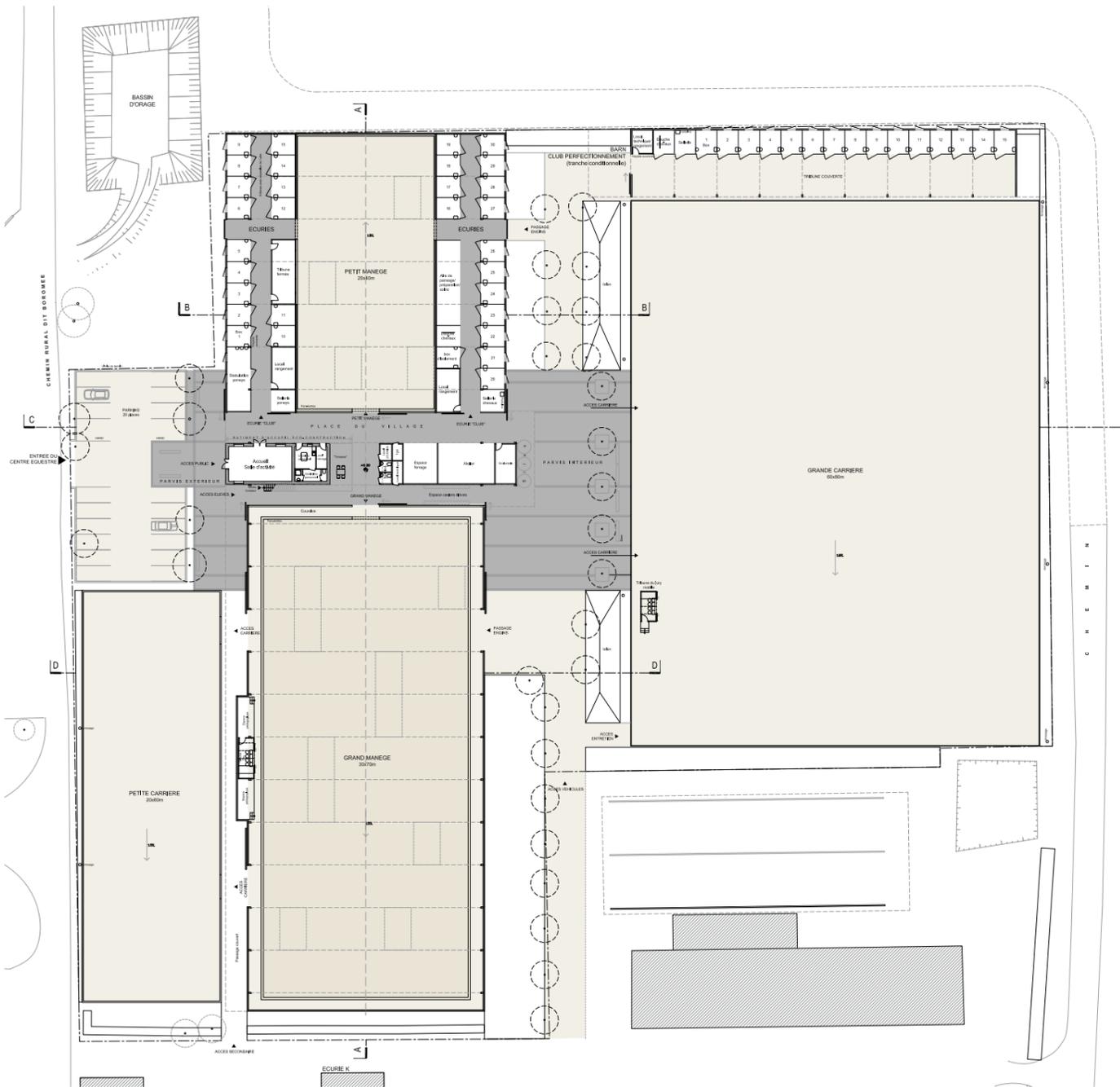
DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ECO-CONSTRUCTION / ISOLATION BIOSOURCE

STRUCTURE ET FACADE BOIS



Centre Equestre - Chatillon sur Seine (21)



Restructuration Exploitation Agricole BIO - Bourg les Valence (26)

Programme : Cheptel 50 vaches, Aires paillées, Salle de Traite, Silos à grain, Fumière couverte

Bureaux, Vestiaires, Stockage, Hangar, Atelier Pédagogique

Maîtrise d'Ouvrage : Conseil Régional Auvergne Rhône Alpes

Mission : MOP + EXE + OPC

Date : Chantier en cours

Surface : Bâtiment : 3600m² SHON

Coût global : 1 600 000 €HT

Groupement : Architecte & Paysagiste mandataire : LANDFABRIK,

BE Structure : CBS CBT

BE Fluide : Choulet

Economie : PE2C

PROGRAMME :

AIRES PAILLÉES

SALLE DE TRAITE

SILOS

FUMIERE

BUREAUX

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ECO-CONSTRUCTION

MUR EN PISÉ (GEO-SOURCÉ)

STRUCTURE ET FACADE BOIS

Centre technique, local espaces verts, centre équestre, étables et granges, coopérative agricole,... le point commun entre tous ces programmes est leurs localisations dans des sites «nature», tel qu'un parc ou un contexte rural très marqué, et leur lien direct avec le milieu et l'environnement qui les entoure.

Par nature, nous avons donc privilégié ces situations, nous permettant d'intégrer notre double approche, architecturale et paysagère.

Notre ambition est donc de concevoir des bâtiments à l'identité marquée par le territoire auquel il se rapporte, en utilisant les codes de l'architecture vernaculaire et l'utilisation matériaux simples et locaux.

Au delà d'une approche fonctionnelle nécessaire, nous vous proposons de travailler sur le confort d'usage (lumière naturelle, matériaux sains, simplicité et fonctionnalité), ainsi que sur un gestion différenciée des espaces (isolation ou mode de chauffage) en fonction des besoins réels. Conscients des exigences nécessaires à une réalisation soignée des bâtiments, notre structure nous permet d'être pleinement maître des évolutions du projet, attentifs à la cohérence des mises au point et réellement concernés à tout moment de sa réalisation.



Etable Pédagogique - Auxerre (89)

Programme : Stabulations 70 vaches, Logettes Creuses, Salle de Traite avec Robot, Aire de Lavage, Bureaux, Vestiaires, Stockage, Atelier Pédagogique

Maîtrise d'Ouvrage : Conseil Régional de Bourgogne Franche Comté

Mission : Conception-Réalisation en loi MOP + EXE + OPC

Date : Chantier en cours

Surface : Bâtiment : 1400m² SHON

Coût global : 1 000 000 €HT

Groupeement : Architecte & Paysagiste mandataire : LANDFABRIK,

BE Structure : CBS CBT

BE Phyto Eputation : Aquasol

Ergonome : Abilis



Construction d'une bergerie - Roz sur Couesnon (35)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : CONSERVATOIRE DU LITTORAL (22)

MISSION : MOP + EXE + OPC

DATE : AUTOMNE 2017

SURFACE : 560m² SHON

COÛT GLOBAL : 113 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, STRUCTURE, ECONOMIE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

BERGERIE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

BOIS LOCAL

BARDAGE BOIS

Une intégration dans un site classé

Le Conservatoire du littoral a acquis fin 2014, 23 hectares d'espaces naturels dans les polders de la commune de Roz sur Couesnon en Ile-et-Vilaine dans le but d'y mettre en place un élevage de moutons de prés salés pour améliorer notamment la gestion des herbues adjacents. L'ensemble de ces propriétés forme une entité d'un seul tenant autour d'un corps de ferme, pour part de construction traditionnelle.

L'ensemble du travail s'est fait en concertation étroite avec l'éleveuse en place, la commune de Roz sur Couesnon, le Département d'Ile-et-Vilaine, gestionnaire des terrains du Conservatoire et l'Architecte des Bâtiments de France en charge de ce secteur.



Maison de l'Eco Chanvre et Maison des Familles - Noyal sur Vilaine (35)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE CHÂTEAUGIRON (35)

MISSION : CONCOURS RESTREINT DE MAÎTRISE D'OEUVRE

DATE : SEPTEMBRE 2010

SURFACE : BÂTIMENT : 2047m² SHON , JARDINS : 5772m², PARKING 4300m²

COÛT GLOBAL : 3 064 827 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : **LANDFABRIK**, ARCHITECTE ASSOCIÉ ET HQE : **PENICAUD**,

STRUCTURE : **ERIBOIS**, FLUIDE : **CFERM**, ECONOMIE : **MDETC**, VRD : **VIABE**

PROGRAMME :

SALLES D'EXPOSITIONS

BUREAUX

ACCUEIL

SALLE DES FETES

CUISINE

JARDINS AGRO-PAYSAGERS

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION BETON DE CHANVRE

VENTILATION NATURELLE

TOITURE CHAUME

GESTION DIFFERENCIÉE

DU JARDIN AGRICOLE



Maison du Parc Naturel Régional du Gâtinais - Milly-la-Forêt (91)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : CONSEIL GÉNÉRAL DE L'ESSONNE

MISSION : CONCOURS RESTREINT DE MAÎTRISE D'OEUVRE

DATE : MAI 2009

SURFACE : 920m² SHON SITE : 3 000m²

COÛT GLOBAL : 1 805 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, BET BOIS : ERIBOIS,

ECONOMISTE : MDETC, HQE : PÉNICAUD ARCHITECTES, FLUIDES : CFERM



PROGRAMME :

BUREAUX OPEN SPACE OU CLOISONNÉS

SALLE D'EXPOSITION

SALLES DE RÉUNION

JARDINS PÉDAGOGIQUES

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

FACADES BOIS ET PIERRE

ISOLATION BIOSOURCE (CHANVRE)

TOITURE PHOTOVOLTAÏQUE

THERMIQUE : 50 kW/h.m²shon.an

Projet de bureau pour le Parc Régional Naturel du Gâtinais, l'édifice se conçoit comme une grange à bureaux, en références aux lavoirs, aux halles médiévales, emboîtée dans un socle partie intégrante du paysage du jardin. Le jardin est amené à devenir un lieu de passage vers le vieux centre ville historique de la ville. Le projet en s'installant dans la longueur de la parcelle, emprunte aux bâtiments utilitaires agricoles une logique d'implantation, un répertoire de forme et une certaine syntaxe du langage constructif. Le bâtiment est un assemblage de construction maçonnée et de charpente.

L'intégration paysagère en milieu rurale ne passe pas uniquement par un mimétisme de forme ou de couleur, mais par la logique retrouvée du geste constructif inscrit dans l'architecture utile des bâtiments ruraux. Le projet garde le front bâti sur rue et l'accompagne, intègre le bâti ancien (grange et mur existants) comme support en «accrochant» le bâtiment dessus. La grange nord en ouverture

sur la rue devient l'entrée principale du site, la grange centrale deviendra une rotule lors de l'extension du site vers le sud.

Le bâtiment se soulève sur des pilotis, rappel des structures médiévales de lavoirs, pour laisser passer le paysage, cadrer le regard sur la plus grande diagonale traversant le site, et prévoit le futur emplacement d'un lieu d'exposition. Une artère centrale de desserte du bâti et des espaces extérieurs traverse le site et permet de joindre les deux rues, le centre ville et les quartiers périphériques.

Le plan d'aménagement laisse la possibilité d'annexer la parcelle Est pour créer une extension du jardin ou un équipement complémentaire. Le jardin commun prend une place centrale dans la composition. Les parkings sont cachés dans le socle du bâtiment. Le toit intègre des cellules photovoltaïques collées. Les wc sont des toilettes sèches, les eaux usées sont traitées par phyto-épuration. Les espaces verts font l'objet d'une



Ecomusée du Véron - Savigny en Véron (37)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉS DE COMMUNES DU VÉRON

MISSION : CONCOURS RESTREINT DE MAÎTRISE D'OEUVRE

DATE : MAI 2006

SURFACE : 900 M² SHON + 5 HA D'AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS

COÛT GLOBAL : 2 200 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, ARCHITECTE ASSOCIÉ : ATELIER-D,

SCÉNOGRAPHE : ITAQUE, BET TCE : ARCHIMEN, ECONOMIE : MDETC, HQE : PÉNICAUD



PROGRAMME :

SALLES D'EXPOSITIONS

CAFÉTÉRIA

BUREAUX

HANGAR

JARDINS THÉMATIQUES

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION BIOSOURCÉ

VENTILATION NATURELLE

PHOTOVOLTAÏQUE

Travail territorial de mise en relation du bâtiment avec son contexte élargi. Le choix d'un volume bâti compact (pour des raisons bioclimatiques) s'inspirant de l'architecture et de la typomorphologie vernaculaire offre une image se raccrochant à l'existant. La toiture double vient couvrir deux volumes bâtis qui glissent l'un contre l'autre pour émerger en partie est et ouest. Le glissement des deux volumes permet de réaliser les accroches au site, de dynamiser la forme générale du bâtiment et de permettre une lisibilité des différentes fonctions s'y rapportant.

PRINCIPES ENVIRONNEMENTAUX

Concept du thermos : une sur-enveloppe isolée
Qualité des ambiances : confort hygrothermique, visuel et acoustique.

Gestion performante maintenance et pérennité des performances environnementales.

PAYSAGE SCENOGRAPHIE

En premier lieu la nouvelle extension est un espace de présentation, des caractéristiques du territoire du Véron, c'est le point d'accueil qui donnera au visiteur les clés pour comprendre le reste du territoire. Dans sa continuité on trouve les corps de bâtiments existants et les jardins thématiques qui forment un espace qui s'ouvre sur le bocage. Les jardins s'étirent (partie usage) suivant l'axe est-ouest pour s'accrocher à l'espace agricole et se terminer de manière plus naturel avec le maintien de friches. L'espace de l'exposition est ouvert, sans vraie séparation, il est composé de transparences, de vues sur l'extérieur et sur le hangar. Sans segmenter l'espace, des panneaux et la «rivière» posent les limites des différents «lots». Ce parti pris rationalise le sens de la visite et s'intègre naturellement avec l'extérieur



Médiathèque - Bourg des Comptes (35)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNES DE BOURG DES COMPTES

MISSION : CONCOURS

DATE : FÉVRIER 2011

SURFACE : BÂTIMENT : 479M² SHON , EXTÉRIEUR : 724M²

COÛT GLOBAL : 528 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK,

BET STRUCTURE : AIA, BET FLUIDE : ACF, BET ECONOMIE : BAGOT

PROGRAMME :

ACCUEIL

BUREAUX

SALLES DE LECTURE

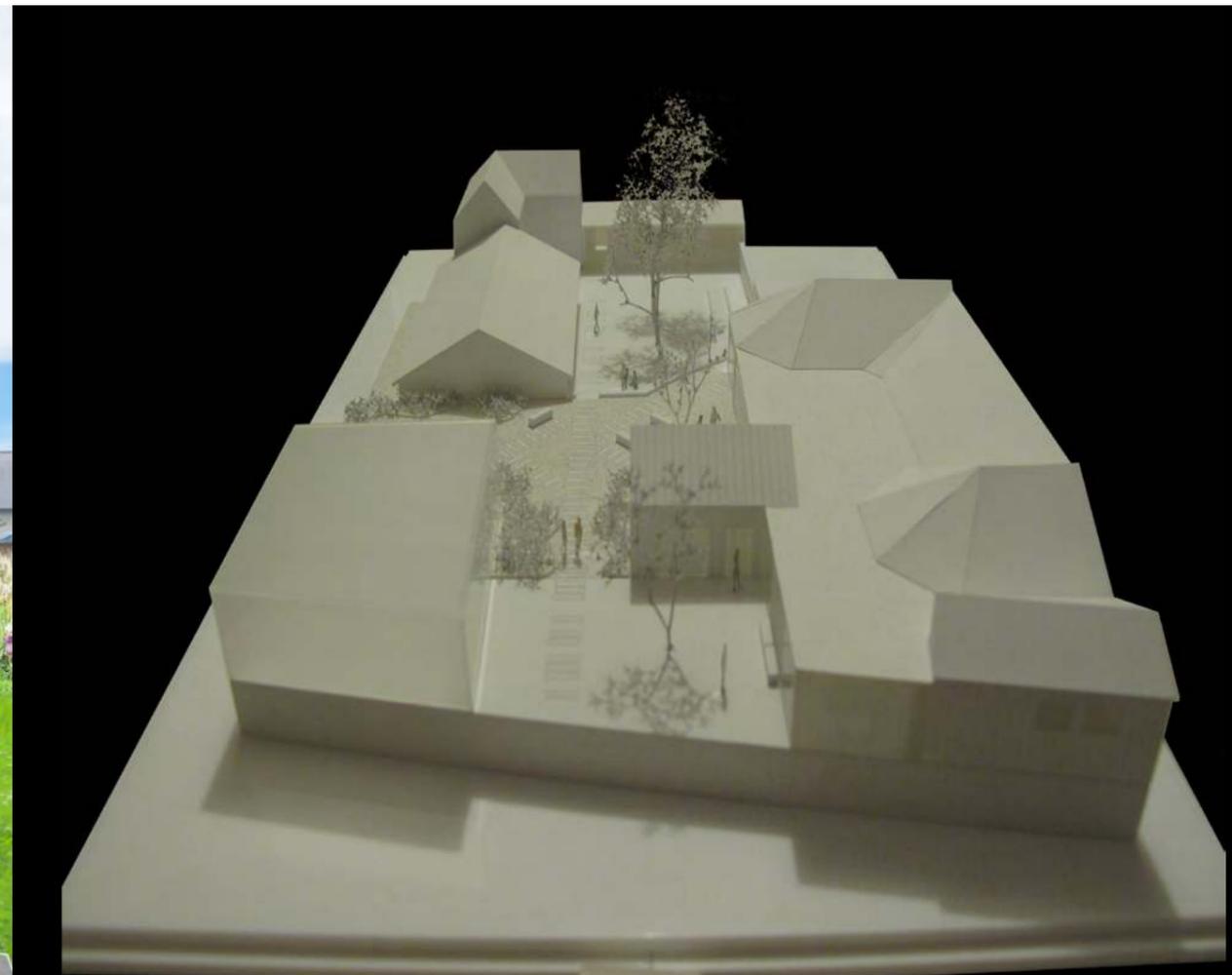
ESPACE MULTIMÉDIA

ESPACES DE LECTURE

ARCHIVES

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS FACADES BOIS ET ZINC



> Réinterroger le modèle du bâtiment technique

MAÎTRISES D'OUVRAGE : MAIRIE DE PARIS (75), CONSEIL GENERAL DE L'OISE (60), MAIRIE DE LANS (38), MAIRIE DE GERARDMER (88), MAIRIE DE CHEVANNES (91)

MISSION : MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : 2013-2019

LOCALISATION : SITES URBAINS ET PERIURBAINS

GROUPEMENT : ARCHITECTE ET PAYSAGISTE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

ATELIERS, STOCKAGE
LOCAUX SOCIAUX (BUREAUX, VESTIAIRES)

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION PAILLE, BIO-SOURCÉ, BOIS
CHANTIER PARTICIPATIF ET PÉDAGOGIQUE

Aller au-delà de la boîte!

Comment s'intégrer dans un contexte sensible, rural ou paysager?

Centre technique, local espaces verts, centre équestre, étables et granges, coopérative agricole,.... le point commun entre tous ces programmes est leurs localisations dans des sites «nature», tel qu'un parc ou un contexte rural très marqué, et leur lien direct avec le milieu et l'environnement qui les entoure.

Par nature, nous avons donc privilégié ces situations, nous permettant d'intégrer notre double approche, architecturale et paysagère.

Notre ambition est donc de concevoir des bâtiments à l'identité marquée par le territoire auquel il se rapporte, en utilisant les codes de l'architecture vernaculaire et l'utilisation matériaux simples et locaux.

Au delà d'une approche fonctionnelle nécessaire, nous vous proposons de travailler sur le confort d'usage (lumière naturelle, matériaux sains, simplicité et fonctionnalité), ainsi que sur un gestion différenciée des espaces (isolation ou mode de chauffage) en fonction des besoins réels.

Conscients des exigences nécessaires à une réalisation soignée des bâtiments, notre structure nous permet d'être pleinement maître des évolutions du projet, attentifs à la cohérence des mises au point et réellement concernés à tout moment de sa réalisation.

LES ÉTAPES DE LA MISSION

- Accompagnement tout au long du projet,
- Prise en compte du territoire, de son histoire, de son évolution et de ses caractéristiques propres,
- Réflexion sur le positionnement des équipements et des flux dans son environnement,
- Implication des usagers dans la conception : ergonomie, co-conception, atelier participatif, scénarii
- Respect des enveloppes budgétaires restreintes

CONCEPTION DE BÂTIMENTS «MANIFESTES» DU RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT, CONVIVIAUX ET IMPLIQUANT LES USAGERS (CHANTIER)

- Expérimentation sur le matériau : utilisation de la paille comme isolant
- Ergonomie de fonctionnement d'un équipement technique
- Gestion différenciée des zones chauffées, non chauffées et tampon
- Souci du confort
- Recherche plastique sur la volumétrie et l'enveloppe pour une insertion territoriale réussie,



Prise en compte du contexte d'insertion Fonctionnalité et confort d'usage Utilisation de matériaux bio-sourcés

ATELIERS MUNICIPAUX DE CHATELOUP EN BRIE



BUREAUX ET ATELIERS
BOIS / PAILLE
MO VILLE DE CHATELOUP EN BRIE (77)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER CHANTIER EN COURS
SURFACE 500m²+ ABORDS
BUDGET 700 000 €HT

ATELIERS MUNICIPAUX DE LIMOURS



BUREAUX ET ATELIERS
BOIS / PAILLE
MO VILLE DE CHEVANNES (91)
MISSION CONCOURS 2017
CALENDRIER
SURFACE 2400m²+ ABORDS
BUDGET 2 500 000 €HT

ATELIERS MUNICIPAUX DE CHEVANNES



BUREAUX ET ATELIERS
BOIS / PAILLE
MO VILLE DE CHEVANNES (91)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER LIVRAISON 2017
SURFACE 500m²+ ABORDS
BUDGET 400 000 €HT

ATELIERS MUNICIPAUX DE GERARDMER



BUREAUX ET ATELIERS
HQE - BOIS / BIOSOURCÉS
MO VILLE DE GERARDMER (88)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER LIVRAISON 2016
SURFACE 2333m²+ 2000m² ABORDS
BUDGET 1 920 000 €HT

ATELIERS MUNICIPAUX DE LANS EN VERCORS



CENTRE TECHNIQUE
PHOTOVOLTAÏQUE
MO LANS EN VERCORS (38)
MISSION BASE+EXE+OPC
CALENDRIER LIVRAISON 2015
SURFACE 320m²
BUDGET 120 000 €HT

CENTRE TECHNIQUE D'ERMENONVILLE



CENTRE TECHNIQUE DES JARDINIERS -
PARC J. J. ROUSSEAU
RT2012 - HQE
MO CG DE L'OISE (60)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2013
SURFACE 425 m²+ 320m² ABORDS
BUDGET 523 000 €HT

PEPINIERE DE LONGCHAMP



LOCAUX SOCIAUX ET REMISAGE
PEPINIERE DE LONGCHAMP
RT2012 - HQE
MO VILLE DE PARIS (75)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2013
SURFACE 720m²
BUDGET 1 630 000 €HT

LOCAUX POUR ECO-JARDINIERS



ABRI DE JARDINS
PAILLE PORTEUSE - PERMACULTURE
MO VILLE DE FONTAINE
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 50m² + 2700m² CULTIVABLE
BUDGET 80 000 €HT

LOCAUX POUR ECO-JARDINIERS



ABRI DE JARDINS
ECO-CONCEPTION / PARTICIPATIF
MO VILLE DE FONTAINE (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2011
SURFACE 140m² + 6000m² CULTIVABLE
BUDGET 60 000 €HT

LOCAUX POUR ECO-JARDINIERS



JARDIN D'INSERTION
ET MAISON ECOLOGIQUE
ECO-CONCEPTION / PAILLE / PHYTO
MO CCAS BOURGOIN JALLIEU (38)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2009
SURFACE 155m²
BUDGET 116 000 €HT

BUREAUX DU CAUE AUDE



TERTIAIRE DE DEMAIN, NOUVEAUX
LOCAUX POUR LE CAUE DE L'AUDE
MO CAUE DE L'AUDE (11)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER LAUREAT 2006
SURFACE 900m²
BUDGET 400 000 €HT

Ateliers Municipaux et Bureaux - Chanteloup en Brie (77)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : CHANTELOUP EN BRIE ET EPAMARNE (77)

MISSION : MOP

DATE : JUILLET 2018-OCTOBRE 2019 : **CHANTIER EN COURS**

SURFACE : BÂTIMENT : 500M² SHON , EXTÉRIEUR : 1500M²

COÛT GLOBAL : 700 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE,PAYSAGE,STRUCTURE,BIOSOURCE,FLUIDE,THERMIQUE : LANDFABRIK, VRD : 2IDF

PROGRAMME :

BUREAUX, POLE ADMINISTRATIF

ATELIERS

STOCKAGE ABRITÉS

AIRE DE STOCKAGE

PARKING

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

PIEUX VISSES

STRUCTURE BOIS

ISOLATION PAILLE,

VENTILATION DOUBLE FLUX

BASSINS ET NOUES D'INFILTRATION



Ateliers Municipaux et Bureaux - Chevannes (91)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNE DE CHEVANNES (91)

MISSION : LOI MOP + EXE + SSI + OPC

DATE : **CHANTIER EN COURS**, LIVRAISON JUIN 2017

SURFACE : 500m² SHON + ABORDS

COÛT GLOBAL : 550.000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE, PAYSAGE, STRUCTURE, FLUIDE, ECONOMIE : LANDFABRIK



Mention Spéciale Trophées Bois Ile de France 2018

PROGRAMME :

STOCKAGE

ATELIER

BUREAUX

VESTIAIRE

ALVEOLES

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION PAILLE

BOIS LOCAL

Le projet de construction des nouveaux ateliers municipaux de Chevannes prolonge les équipements municipaux de la rue du Parc (Mairie, Ecole, Centre de Loisirs, Terrains de Sports). Ils permettront aux services techniques de la ville de disposer d'un espace de stockage, de garages, d'ateliers et de locaux sociaux.

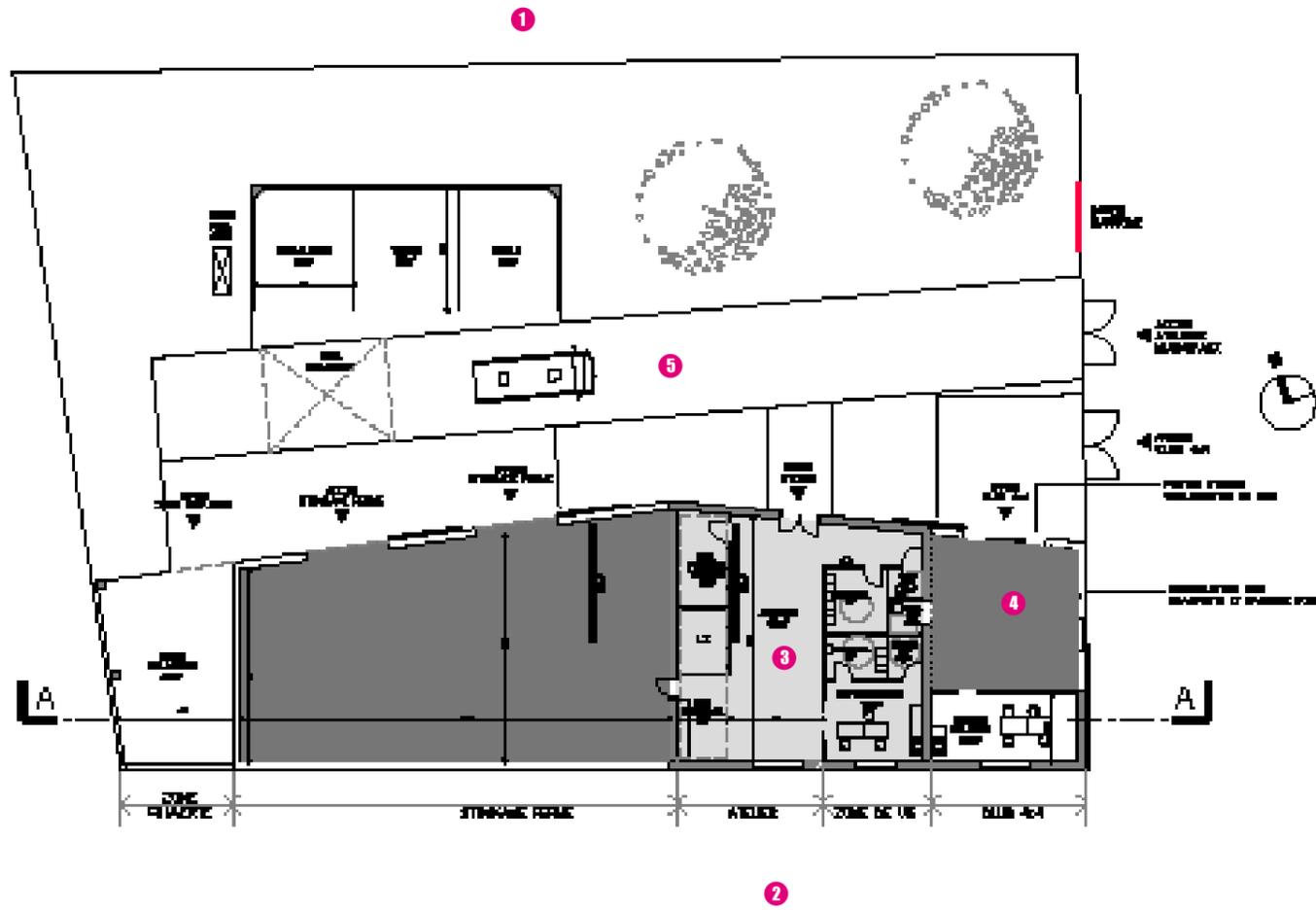
La construction sera réalisée en bois : poteaux bois et charpente bois dans les stockages et garages. Ossature bois et isolation paille dans les ateliers et locaux sociaux. Les menuiseries seront en bois. Des grandes portes coulissantes en bois permettront l'accès aux hangars. L'ensemble des

bois utilisés seront non traité. Le bardage sera en bois brut classe 3 naturel posé verticalement en bord à bord. La couverture sera en bac acier d'une pente de 6° (10%).

Des fruitiers et arbustes seront plantés sur la parcelle à la limite Nord. Des fruitiers et haies comestibles seront implantés entre le nouveau bâtiment et le centre de loisir. Les voiries à l'intérieur de la parcelle seront réalisées en grave stabilisée (surface non imperméable). Des bandes engazonnées seront réalisées autour des cheminements.



- 1 Parc naturel régional du Gâtinais
- 2 Centre de loisirs
- 3 Ateliers municipaux
- 4 Local associatif
- 5 Cour de travail







Ateliers Municipaux et Bureaux - Limours (91)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE LIMOURS (91)

MISSION : CONCOURS

DATE : OCTOBRE 2017

SURFACE : BÂTIMENT : 2400M² SHON , EXTÉRIEUR : 2700M²

COÛT GLOBAL : 2 500 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, FLUIDES, BIOCLIMATIQUE : SWITCH,

STRUCTURE : I+A, ACOUSTIQUE: META, ECONOMIE : ADATT

PROGRAMME :

BUREAUX, POLE ADMINISTRATIF

ATELIERS

SERRE

STOCKAGE ABRITÉS

AIRE DE STOCKAGE

PARKING

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS MASSIF, PISE

ISOLATION PAILLE,

VENTILATION NATURELLE DU POLE ADMINISTRATION, CHAUFFERIE BOIS

SOLS DRAINANTS ET NOUES

D'INFILTRATION DES EAUX PLUVIALES

FACILITER LES DÉPLACEMENTS ET L'ORIENTATION DANS LE SITE

Notre approche du projet tend à rendre le site lisible et facile d'appropriation. Les deux supports de flux (voirie piétonne et véhicules) permettent une appréhension spatiale différente en fonction des déplacements. Les cheminements piétons directs et en "site propre" permettent de favoriser les déplacements doux dans une organisation linéaire du site qui aurait tendance à les limiter.

OFFRIR DES ESPACES DE TRAVAIL FONCTIONNEL, CONFORTABLE ET LUMINEUX

Face à la géométrie linéaire et contrainte du site, notre parti pris fut de séquencer les éléments de programme et de définir une voirie principale fonctionnelle. Elle structure progressivement les différents pôles : pôle administratif à l'entrée (stationnement, locaux) un pôle atelier central et un pôle stockage à l'extrémité (stockage, stationnement couvert, voirie espaces verts).

INTÉGRATION PAYSAGÈRE

Le choix de traitement simple et compact des différents volumes participe à l'intégration des différents bâtiments. La décomposition du programme en différents pôles regroupant des fonctions distinctes a aussi permis de créer des respirations paysagères entre les bâtiments.

L'utilisation de matériaux naturels comme le pisé ou la pierre permet de créer un lien subtil avec le lieu en jouant sur un effet de mimétisme et d'offrir des teintes et des matières chaleureuses. Le traitement végétal de certaines parties des toitures et des stationnement participe aussi à l'intégration paysagère du bâtiment.

Enfin de manière à atténuer l'aspect très minéral de l'armature véhicule, nous avons choisi:

- de traiter une partie du stationnement en dalles enherbées et par un revêtement perméable et stabilisé
- de créer des espaces de transitions servant à collecter les eaux de ruissellement des parkings (noes enherbées) qui seront ensuite dirigées vers le bassin de rétention-infiltration.



Ateliers Municipaux et Bureaux - Gerardmer (88)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE GERARDMER (88)

MISSION : LOI MOP + EXE1&2

DATE : LIVRE EN 2016

SURFACE : 2333M² SHON

COÛT GLOBAL : 1 920 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE : ASCENDENSE, ARCHITECTE ASSOCIÉ : LANDFABRIK, BETC : BET2C

PROGRAMME :

BUREAUX

SALLE DE RÉUNION

VESTIAIRES

ATELIERS

STOCKAGE

AIRE DE LAVAGE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

RT2012 - ISOLATION BIOSOURCEE

STRUCTURE ET FAÇADES BOIS

Le site des ateliers municipaux est un espace péninsulaire, contraint par un relief complexe, la présence d'un ruisseau et la proximité d'un tissu pavillonnaire. Notre proposition cherche à concilier la création d'un lieu de travail fonctionnel qui intègre ces spécificités contextuelles.

La conception d'un bâtiment stratifié et poreux assure une fluidité des déplacements dans les deux étages. L'organisation des flux est double ; d'un côté les accès véhicules s'effectuent depuis les voiries, de l'autre les liaisons piétonnes sont assurées par une circulation transversale qui permet d'irriguer les différentes fonctions du bâtiment.

De manière à s'insérer dans le site et permettre une lisibilité accrue de l'édifice, notre choix s'est porté sur une volumétrie monolithique qui assure une unité. Ce bâtiment d'inspiration vernaculaire se pare de bois, ce qui permet d'adoucir la perception de l'ensemble dans un contexte majoritairement minéral.





ATELIER

Locaux sociaux et locaux de remisage de la Pépinière de Longchamp - Paris (75)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE PARIS (75)

MISSION : CONCOURS RESTREINT (5 ÉQUIPES)

DATE : 2013

SURFACE : BÂTIMENT : 720M² SHON , EXTÉRIEUR : 55 000M² (SCHÉMA DIRECTEUR)

COÛT GLOBAL : 1 636 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE & PAYSAGISTE MANDATAIRE : LANDFABRIK,

BIOCLIMATIQUE : SWITCH, STRUCTURE : EVP, FLUIDE : CFERM, ECONOMIE : MDETC

PROGRAMME :

HANGAR

STOCKAGE

BUREAUX

VESTIAIRES

SANITAIRES

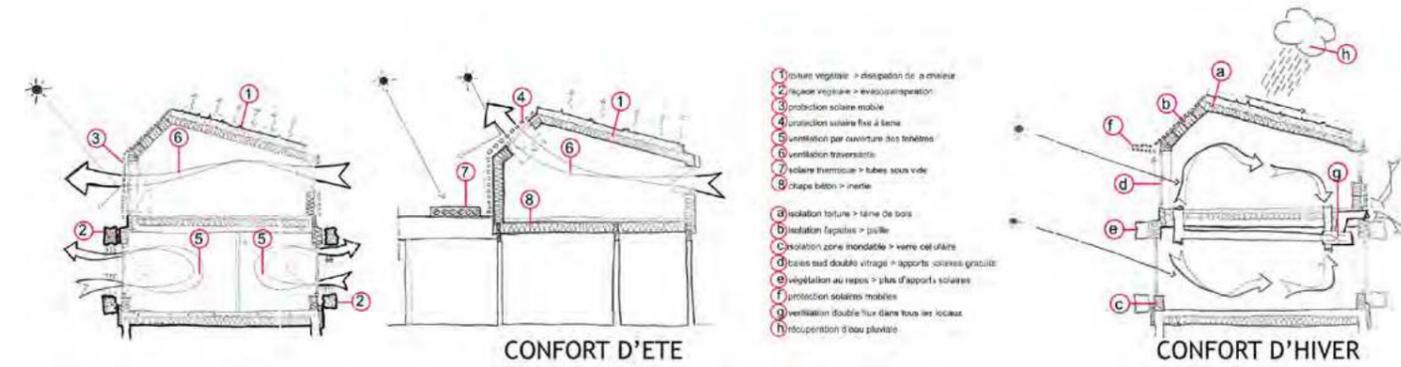
SALLE DE RÉUNION

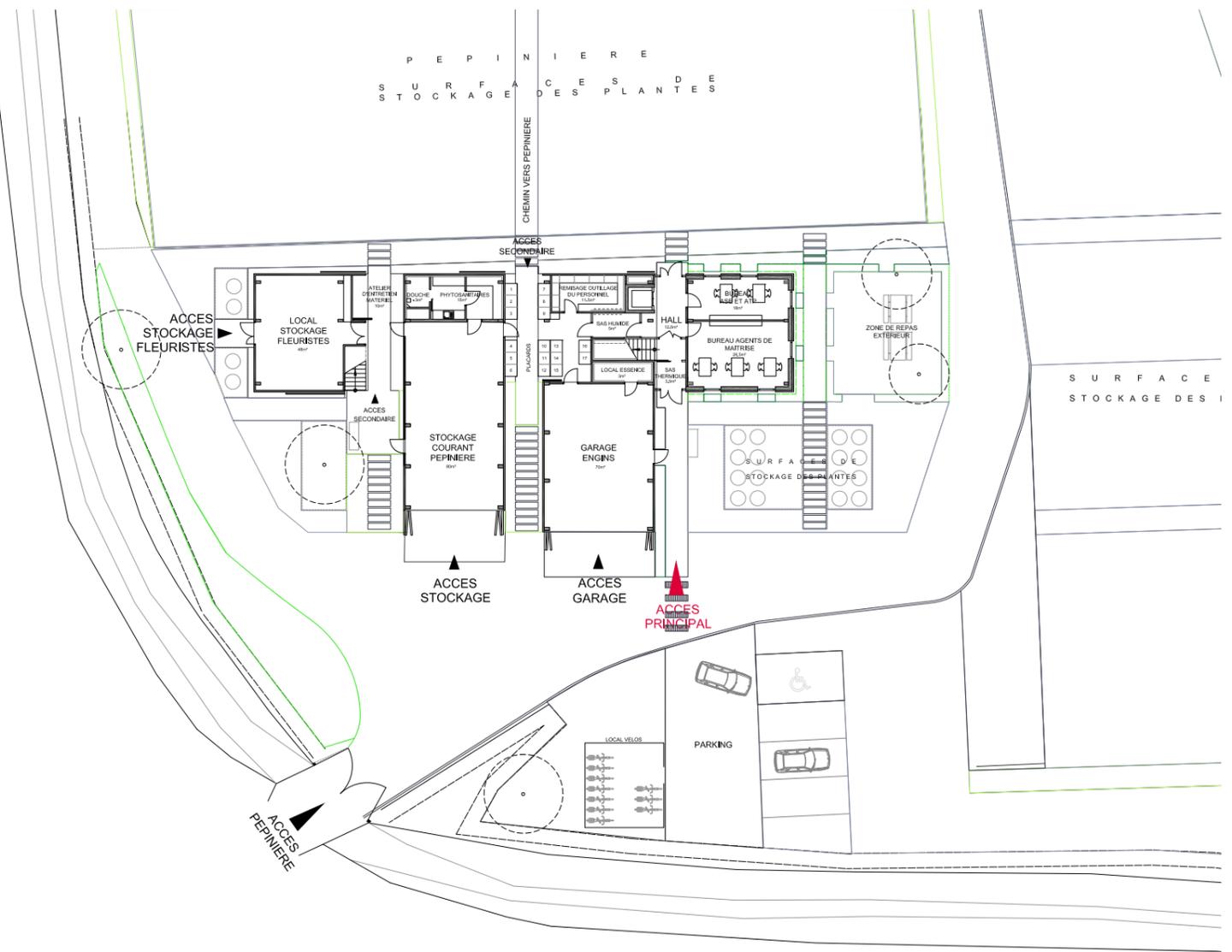
CUISINE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS / FACADES BOIS VEGETALISÉES

ISOLATION BIOSOURCÉE





> Le jardinage, créateur de lien social

MAÎTRISE D'OUVRAGE VARIÉE - FONTAINE (38) - BOURGOIN JALLIEU (38) - CROLLES (38) - LA RIVIÈRE (38)- LA TALAUDIÈRE (42) GIERES (38)

MISSION : MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE / PARTIELLE / CONSEIL

DATE : 2010-2018

LOCALISATION : SITES URBAINS ET PERI-URBAIN

GROUPEMENT : ARCHITECTE ET PAYSAGISTE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

JARDINS ET CABANES DE JARDINS
CYCLE DE L'EAU (MARE, RÉCUPÉRATION EAUX DE PLUIE)
AMÉNAGEMENTS ADAPTÉS JEUNE PUBLIC - PMR

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ATELIER DE CO-CONCEPTION
CHANTIER PARTICIPATIF ET PÉDAGOGIQUE

DE LA TRAME VERTE ET BLEUE URBAINE AU RÉSEAU D'ESPACES PUBLICS ÉCOLOGIQUES

Qu'ils soient d'insertion, partagés, collectifs ou familiaux, les jardins prennent une place de plus en plus importante dans l'armature d'espaces verts de la ville, voir au delà dans la campagne péri-urbaine. Cette tendance récente est liée à la densification de l'habitat et à de nouvelles attentes d'activités nature renforçant le lien social.

L'exemple des **projets que nous avons menés avec la ville de Fontaine** est à ce titre intéressant.

En 2002, lors d'une installation pour la matérialisation de la trame Verte et Bleue urbaine, nous avons investi des espaces routiers ou sans usage, créant ainsi des liens plus forts entre les espaces déjà existant. C'est dans ce cadre que **les jardins partagés de Maurice** ont vu le jour prenant place dans une vaste prairie inoccupée.

Cependant pour garantir la réussite du projet il était essentiel d'avoir mobilisé les habitants en amont de manière à s'assurer de la pérennité de l'implication des usagers et de simplifier le dialogue entre les différents intervenants. L'enjeu est aussi pédagogique et écologique. Il doit s'inscrire dans une pratique de jardinage biologique.

Par la suite l'association constituée a été sollicitée lors des grandes étapes du projet pour : la conception générale, la division parcellaire, l'aménagement des espaces communs, des abords, du stockage des outils, le choix d'un système écologique de toilettes et pendant des chantiers participatifs.

LES ÉTAPES DE LA MISSION

- Accompagnement tout au long du projet,
- Réflexion sur le positionnement dans la ville des jardins et définition des typologies,
- Aide à la conception de l'organisation du jardin sur les principes de la permaculture (buttes, présence d'eau, haies comestibles, biodiversité),
- Respect des enveloppes budgétaires restreintes

CONCEPTION DE BÂTIMENTS «MANIFESTES» DU RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT, CONVIVIAUX ET IMPLIQUANT LES USAGERS (CHANTIER)

- Expérimentation sur le matériau : utilisation de la paille comme isolant et comme système constructif et porteur (réalisation d'un toilette en paille porteuse),
- Choix de systèmes d'assainissement écologiques préservant la ressource en eau par l'utilisation de toilettes sèches et par la filtration des eaux grises à l'aide de filtres plantés. Possibilité d'alimentation ou de récupération de l'eau.

1 Jardins de la Poya



ABRI DE JARDINS
ECO-CONCEPTION / PARTICIPATIF
MOA VILLE DE FONTAINE (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2011
SURFACE 140m² + 6000m² CULTIVABLES
BUDGET 60 000 €HT

2 Jardin de Maurice



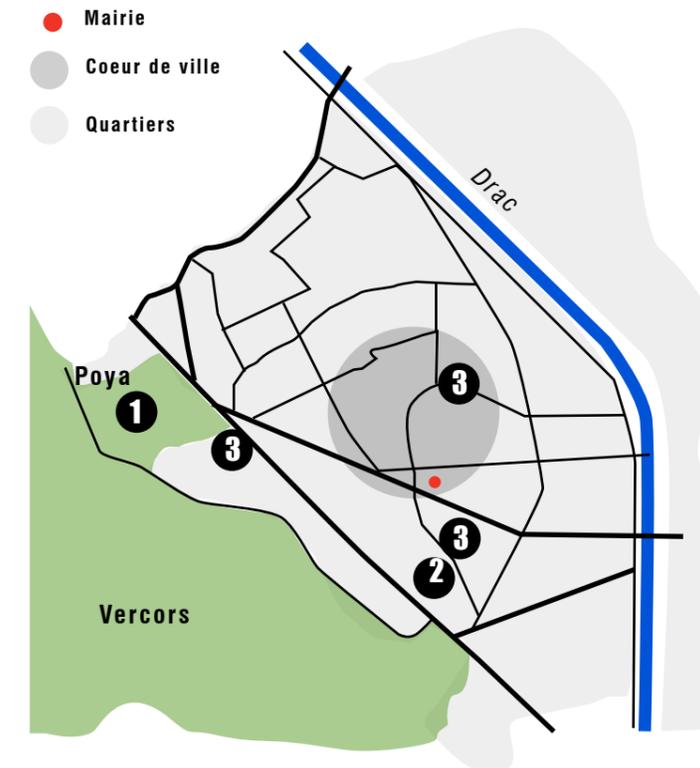
ABRI DE JARDINS
PAILLE PORTEUSE - PERMACULTURE
MOA : VILLE DE FONTAINE
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 50m² + 2700m² CULTIVABLES
BUDGET 80 000 €HT

3 Embâcles urbaines



MATÉRIALISATION DE LA TRAME VERTE ET BLEUE SUR PLUSIEURS SITES
INSTALLATION POUR LES JOURNÉES DE L'ENVIRONNEMENT (3 SITES)
MOA : VILLE DE FONTAINE
BUDGET 10 000 €HT

LOCALISATION DES PROJETS DANS LA VILLE DE FONTAINE



AUTRES RÉALISATIONS

Jardin social



JARDIN D'INSERTION ET MAISON ÉCOLOGIQUE
ECO-CONCEPTION / PAILLE / PHYTO
MOA CCAS BOURGOIN JALLIEU (38)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2009
SURFACE 155m²
BUDGET 116 000 €HT

Jardin familiaux



JARDINS DE LA FONTAINE
JARDINS FAMILIAUX
MOA GIERES (38)
CALENDRIER 2017
MISSION PAYSAGE / BÂTIMENT
SURFACE 5 000 m²
BUDGET 140 000 €HT

Jardins familiaux



PARC JC PATUREL À CROLLES
JARDINS FAMILIAUX
MOA CROLLES (38)
CALENDRIER 2011
MISSION PAYSAGE
SURFACE 11ha
BUDGET 2 700 000 €HT

Jardin et verger pédagogique



JARDIN ET BÂTIMENT
FERME ET JARDIN PÉDAGOGIQUE
MOA VILLE DE LA TALAUDIÈRE (42)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2016
SURFACE 1 000m² CULTIVABLES
BUDGET 100 000 €HT

Abri pour Jardiniers Familiaux - Gières (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : MAIRIE DE GIERES (38)

MISSION : MOP + EXE + OPC

DATE : HIVER 2018

SURFACE : 120 m² SHON + 6200 m² JARDINS FAMILIAUX

COÛT GLOBAL : 148 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, STRUCTURE, ECONOMIE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

ABRI

CASIERS

TOILETTES

PARCELLES

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

PIEU VISSÉ

BOIS LOCAL

BARDAGE BOIS

Une intégration dans un site inondable

La contrainte d'inondabilité du terrain nous a conduit à privilégier une solution technique en pieu vissé pour les fondations de cet abri pour jardiniers. L'ensemble de la structure est en bois. Les casiers formés de panneaux de trois plis reposent sur des madriers en chêne directement posé sur le promoteur formé par de la grave compactée. L'ensemble du site est accessible aux PMR



Abri de jardins - Fontaine Jardins de Maurice (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE FONTAINE

MISSION : LOI MOP MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : LIVRÉ JUIN 2014

SURFACE : 50 M² SHOB, 2700 M² CULTIVABLE

COÛT GLOBAL : 80 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, PAYSAGISTE, STRUCTURE : LANDFABRIK, PAYSAGISTE ASSOCIÉ : LES ALVÉOLES

PROGRAMME :

ESPACE COMMUN

CASIERS INDIVIDUELS

TOILETTES SÈCHES PMR

PERGOLA, JARDINIÈRES PMR

POTAGER EN BUTTES, NOUES ET BASSIN

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS / FACADES BOIS

BOTTES DE PAILLE PORTEUSES



Abri de jardins - Fontaine Poya (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE FONTAINE

MISSION : LOI MOP MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : LIVRÉ JUIN 2011

SURFACE : 140 m² SHOB, 6000 m² CULTIVABLE

COÛT GLOBAL : 60 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, PAYSAGISTE, STRUCTURE : LANDFABRIK

PROGRAMME :

ESPACE COMMUN

CASIERS INDIVIDUELS

TOILETTES SÈCHES PMR

PERGOLA, JARDINIÈRES PMR

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

STRUCTURE BOIS / FACADES BOIS



Jardins Familiaux - Crolles (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : MAIRIE DE CROLLES

MISSION : LOI MOP MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : LIVRÉ 2011

SURFACE : 56 CASIERS, 4000 M² CULTIVABLE, 11ha PARC PAYSAGER

COÛT GLOBAL : 250 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, PAYSAGISTE, STRUCTURE, ECONOMIE : LANDFABRIK



Jardin d'insertion et Maison Ecologique - Bourgoin Jallieu (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

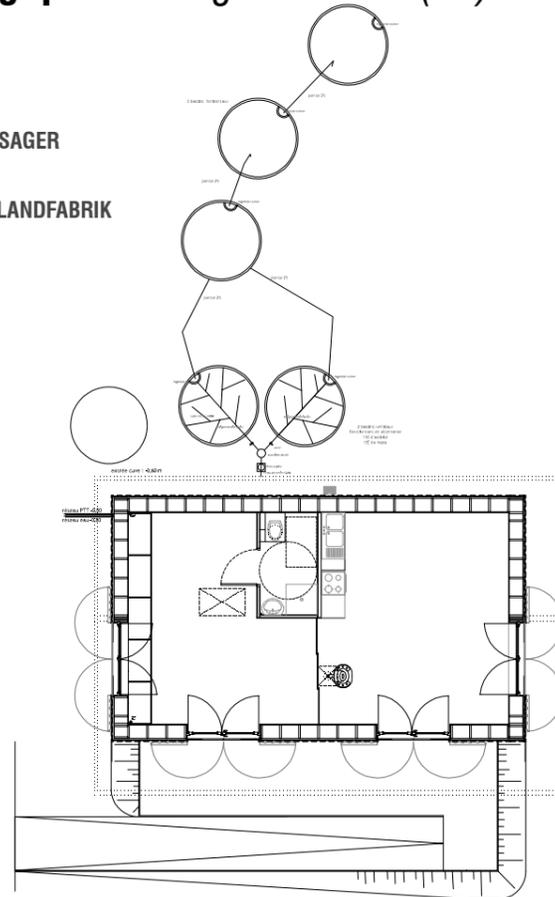
MISSION : LOI MOP MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : LIVRÉE FÉVRIER 2009

SURFACE : 77 M² SHON, 2500 M² CULTIVABLE, 750 M² ESPACE PAYSAGER

COÛT GLOBAL : 116 000 €HT

GROUPEMENT : ARCHITECTE, PAYSAGISTE, CALCUL THERMIQUE : LANDFABRIK



PROGRAMME :

ATELIER

CUISINE

SALLE À MANGER

GRENIER

POTAGER

JARDINS

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

BOIS / PAILLE / PHYTOEPURATION

PERFORMANCE : 19 KW/H.M².AN (POÊLE À BOIS)

Projet de réalisation d'un jardin d'insertion et d'une maison écologique (isolée en paille) sur le site de la résidence sociale Marhaba. Le bâti comporte un lieu de vie avec sanitaires (toilettes sèches) et cuisine qui fonctionne en quasi auto suffisance (récupération des eaux de pluie pour l'arrosage du potager, eaux grises traitées en phyto-épuration, chauffe eau solaire...) et un atelier.

Le choix d'une isolation paille est venue naturellement puisque ce bâtiment était destiné à des jardiniers en réinsertion. La paille et sa mise en oeuvre en oeuvre participatif (jardiniers mais également mineurs délinquants de la PJJ) a permis de rentrer dans le budget très serré et de faire un chantier joyeux où les futurs occupants sont impliqués à la construction même de leur futur lieu de vie. Tout cela dans les contraintes d'un établissement recevant du public en maîtrise d'oeuvre de marché public.





B4 Habitat Groupé et Jardin Forêt - Cobonne (26)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : SCIA SOUS LES CHÊNES, SCI LES TROIS SOURCES

MISSION : AMO, MISSION COMPLETE

DATE : CHANTIER EN COURS, LIVRAISON 2018

SURFACE : 463m² SHON + 24 ha (agroforesterie, permaculture...)

COÛT GLOBAL : AUTOCONSTRUCTION

GROUPEMENT : ARCHITECTE MANDATAIRE : LANDFABRIK, THERMIQUE : SWITCH

PROGRAMME :

5 LOGEMENTS

SALLE COMMUNE, ATELIERS

TERRASSES

POTAGER

MARAICHAGE

FERME AGRICOLE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ISOLATION PAILLE

PHYTO-EPURATION

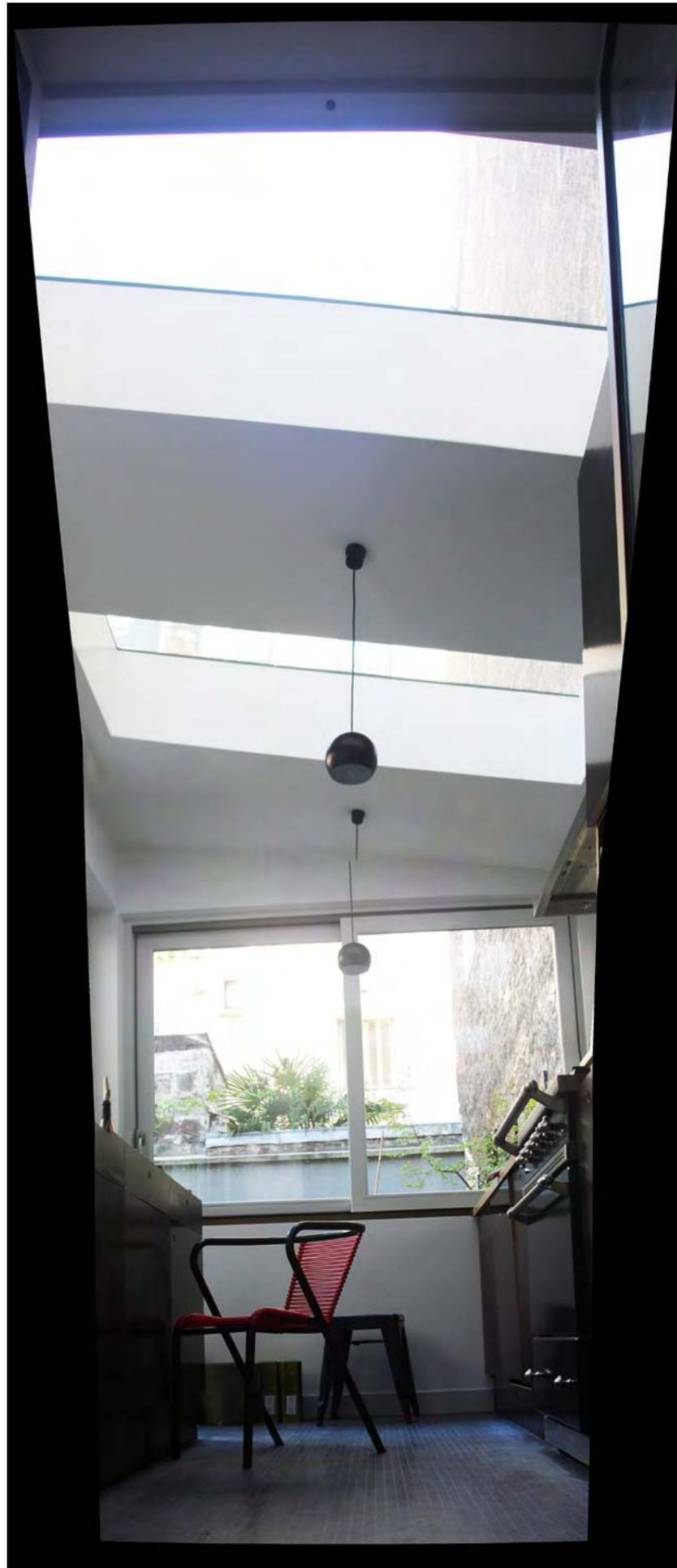
Le lieu dit «La grange» est une ancienne ferme vivrière de 24 ha, située à Cobonne, sur les contreforts sud du Vercors, dans le Val de Drôme.

En 2014, six personnes acquièrent collectivement le lieu pour y cultiver des jardins forêts et bâtir leurs lieux de vie. Tous souhaitent explorer d'autres relations entre nature et culture dans la bonne humeur, l'harmonie et la simplicité. Ils décident de fédérer leurs talents pour y arriver.



Cabane de Cuisine - Paris(75)

PROGRAMME : EXTENSION D'UNE MAISON DE VILLE,
MAÎTRISE D'OUVRAGE : PRIVÉ (75)
MISSION : LOI MOP + EXE
DATE : LIVRÉ AU PRINTEMPS 2013
SURFACE : 8M²
COÛT GLOBAL : 8800 €HT
GROUPEMENT : ARCHITECTE : LANDFABRIK
OSSATURE BOIS, LAINE DE BOIS, ZINC



> Valorisation des sites natures

L'urbanisation croissante de la population a pour effet l'émergence d'une demande accrue d'espaces natures de proximité.

Pour répondre à cet enjeu, il convient de définir la mise en oeuvre de projets paysagers permettant à la fois une valorisation des sites, une ouverture au public mais aussi une préservation d'environnement.

Définition du potentiel d'usage du lieu

Dans un premier temps, l'objectif est de définir les usages souhaitables sur le site, en ouvrant le champs des possibles : paysage ludique, espace non discriminant, espace de rencontre, de jeux et de repos,...

Cette analyse sera complétée par une approche fonctionnelle et une prise en compte de la sensibilité environnementale du lieu.

Approche du site et révélation de sa structure patrimoniale

L'autre angle d'approche doit prendre en compte la sensibilité du contexte et les motifs paysagers présents sur le site de manière à révéler sa structure et ses caractéristiques patrimoniales.

Les choix de végétaux adaptés et l'utilisation d'une palette de matériaux naturels et robustes seront les garants d'une insertion réussie. Nous privilégions la conception de mobiliers simples et sobres, conçus sur mesure et utilisant les ressources locales (matières premières et artisans). Notre approche de la gestion écologique des espaces verts sera intégrée pour assurer un équipement durable dans la temps.

Lien avec l'utilisateur

Il convient de choisir les publics cibles du parcours. Le message général est ensuite déterminée en fonction de la symbolique la plus forte du lieu. Il sera décliné le long d'un fil conducteur, garant de la cohérence de l'ensemble.

La définition du contenu doit aller dans le sens d'un équilibre entre ce qui est dit et ce qui est vu de manière à contextualiser chaque étape du parcours.

Les panneaux sont ensuite déclinés par thématique avec une approche synthétique permettant d'enrichir le plus grand nombre.

Dans l'exemple ci-dessous un encart à destination du jeune public est identifié et adapté pour un confort de lecture.

> Démarche d'interprétation

Approche et démarche d'interprétation

L'interprétation a pour objectif de mêler le plaisir de la découverte à la satisfaction de comprendre. Elle est l'union des techniques pédagogiques et des approches sensibles.

Plus qu'une simple information, il est porteur d'un message : « que veut-on que le public retienne ? ». Un parcours adapté et accessible permettant de développer l'attractivité d'un site. Un sentier ludique et cohérent afin de sensibiliser le visiteur à la richesse et à la préservation d'un lieu.

Notre équipe de spécialistes soudée et complémentaire, est organisée autour de l'agence LANDFABRIK. L'ensemble des compétences nécessaires peuvent être mobilisées en fonction des sites et des thématiques majeures dans la phase de recherche : paysagiste, écologue, historien, architecte du patrimoine, géologue.

Chaque patrimoine étant unique, s'est en collaborant étroitement avec les personnes qui vivent et font vivre le lieu que nous mettrons en oeuvre des médias d'interprétation riches et intégrés. Il conviendra ainsi d'associer au plus près de la réflexion les élus, technicien et personnes ressources (association patrimoniale, collectionneur,..) pour une collaboration étroite.

Définition des contenus et la conception graphique

Nous avons mis en place une approche scénographique nous permettant d'assurer une unité générale au projet.

Suite au travail de recherche, nous entamons une phase d'écriture des contenus, de vulgarisation des thématiques et de synthèse des textes. L'information est traitée sur plusieurs niveaux de lecture afin d'assurer un maximum de lisibilité.

Optimisation des contenus via différents médias (illustrations, photographie, documents d'archives,...).

En parallèle nous menons une réflexion graphique basée sur l'analyse du lieu en collaboration avec **Ma Little Agence**. La finalité de travail est la création d'une **charte graphique** qui permet de révéler au premier coup d'œil l'identité du lieu à valoriser.

Lors de la conception globale d'un sentier il est possible d'utiliser un grand nombre d'outils : livret-jeu, site mobile,...

Il conviendra ainsi de réfléchir à une communication autour du projet de valorisation.

Notre conception des supports d'interprétation

L'enjeu principal est de concevoir des mobiliers originaux, identitaires et ludiques.

Un design sobre et soigné permettra une intégration au paysage et le respect de la qualité de l'environnement du site d'implantation.

Ce travail est effectué en collaboration étroite avec les partenaires institutionnel (les Architectes des Bâtiments de France et des Monuments Historiques, DREALS) dès le lancement du projet.

L'association de matériaux "modernes" (aluminium, acier oxydé, acier thermolaqué,...) et de matériaux locaux, imprégnés dans un territoire permettra la conception d'un signalétique porteuse de sens. Les supports pourront être personnalisés en utilisant différents procédés (graphisme, découpe laser...)

Enfin de manière à pouvoir faire évoluer le message ou plus simplement pour une maintenance et un entretien simplifié, nous proposons l'emploi de supports d'impression démontables.

Conception technique des mobiliers

Dans la phase de consultation, nous vous fournirons les documents techniques (plans de coupes et information de montage) nécessaires à la réalisation. Cette phase s'effectuera avec une maîtrise du dialogue avec les prestataires et conception en interne pour une gestion de la fabrication avec les différents corps de métiers.

Parcours d'interprétation de l'étang du Mouchet - Chavannes (26)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE L'HERBASSE (26)
 DATE DE DÉMARRAGE: JUIN 2014 / TRAVAUX EN COURS LIVRAISON PRÉVUE POUR FIN 2015
 LOCALISATION: ÉTANG DU MOUCHET - PARCOURS D'1 KM
 MONTANT DES TRAVAUX – 160 000 EUROS HT
 MAÎTRISE D'OEUVRE – LANDFABRIK (AMÉNAGEMENT PAYSAGERS ET CONCEPTION DU SENTIER)
 CONCEPTION GRAPHIQUE MA LITTLE AGENCE
 CONTACT: STÉPHANIE BARDEAU (TEL:04 27 63 29 90 ; S-BARDEAU@PAYS-HERBASSE.COM)



PROGRAMME :
 TOURISME ET HANDICAP
 ESPACE NATUREL
 LABEL TOURISME ET HANDICAP, SIGNALÉTIQUE, MILIEU HUMIDE
 ESPACE NATUREL SENSIBLE,
 APPROCHE HISTORIQUE ET PATRIMONIALE
 APPROCHE ENVIRONNEMENTALE
 CONCEPTION DE MOBILIERS ORIGINAUX, IDENTITAIRES ET LUDIQUES.

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:
 UTILISATION DE MATÉRIEAUX LOCAUX A FAIBLE IMPACT ENVIRONNEMENTAL
 CHANTIER PROPRE

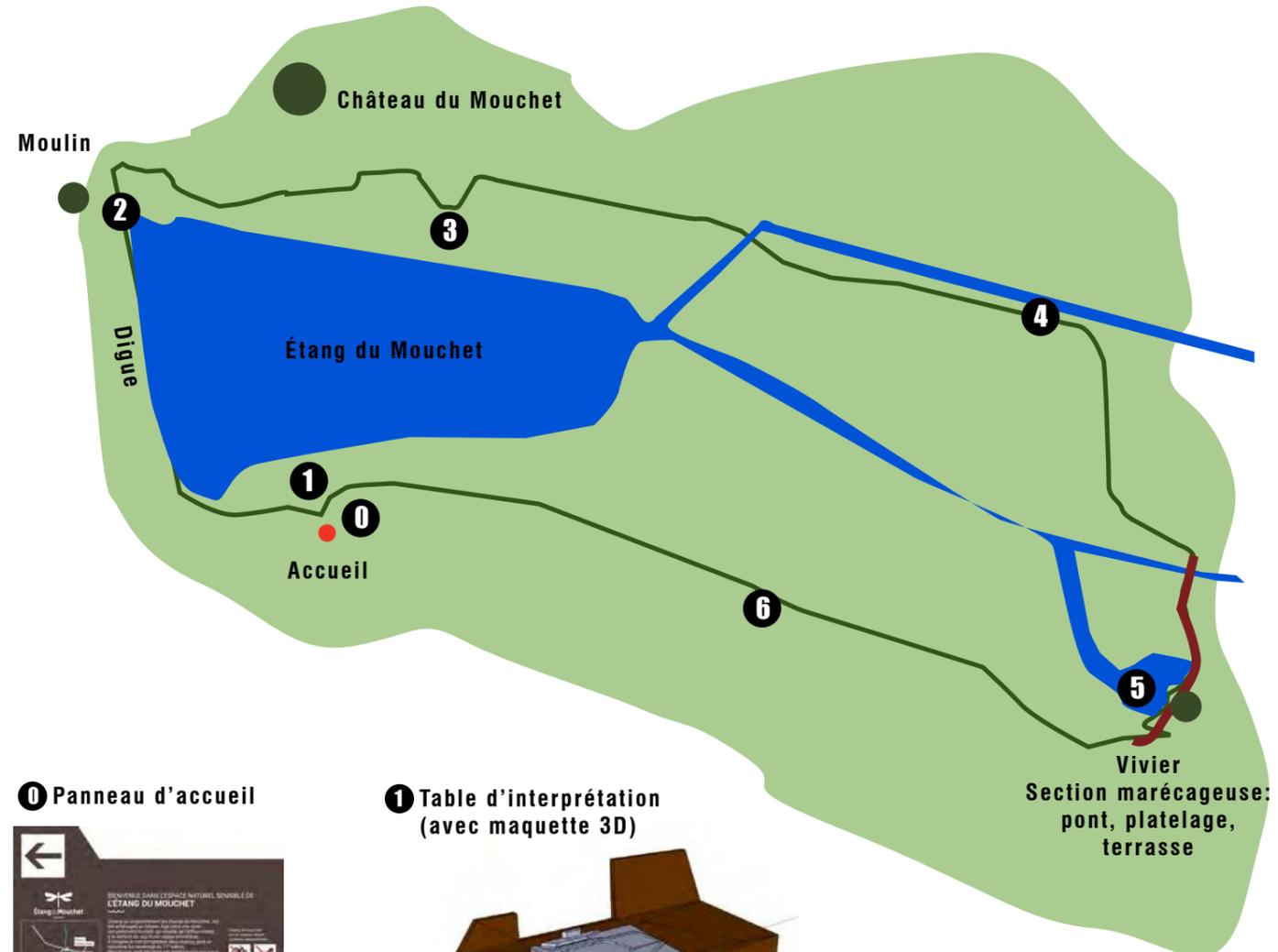
UN AMÉNAGEMENT EN SITE SENSIBLE (ENS) DANS UNE DÉMARCHE DE CONCEPTION UNIVERSELLE

Dans un premier temps, notre mission a consisté en l'évaluation des contraintes et de la pertinence des différentes solutions d'aménagements qui s'offraient à nous. Les trois enjeux principaux liés à la nature du site, **hydraulique, environnement et handicap**, nous ont poussés à développer un parcours très adaptable, valorisant les qualités spatiales et paysagères du site (vue, ambiances,...).

- Le projet repose donc sur trois axes:**
- proposer des solutions pour répondre aux contraintes hydrauliques,
 - créer un parcours pédagogique (cohérence entre parcours et discours),
 - trouver des solutions aux problématiques liées à l'adaptation du site aux personnes handicapées

Pour suivre l'objectif de labellisation, une adaptation du site aux attentes réglementaires pour chaque forme de handicap (moteur et mental) est engagée. Le cahier des charges et la grille d'évaluation de l'association Tourisme et Handicap adaptés à ce type de projet servent de support pour la conception et l'obtention du label Tourisme et Handicap (les cahiers des charges itinéraires et chemins de randonnée et espaces extérieurs).

LOCALISATION DE LA SIGNALÉTIQUE SUR LE PARCOURS



0 Panneau d'accueil



1 Table d'interprétation (avec maquette 3D)



SENTIER DE DÉCOUVERTE D'ENVIRON 1KM
 TEMPS DE PARCOURS 25 MINUTES

2 → 6 Pupitres thématiques





←

5

**JOUR DE PÊCHE
À L'ÉTANG DU MOUCHET**

À partir du Moyen Âge, l'étang était vidé pour prélever les poissons qui étaient consommés pendant les jours maigres du careme.

Le poisson pouvait être conservé vivant dans le vivier situé devant vous ou transporté sur des charrettes pour être vendu sur les marchés. Les principaux poissons pêchés étaient la tanche, l'anguille, le brochet et surtout la carpe, cette dernière espèce étant facile à élever. Cette technique de pêche a cessé au Mouchet au milieu du 18^e siècle. Il est actuellement interdit de pêcher dans l'étang.

EXEMPLES DE POISSONS RENCONTRÉS DANS L'ÉTANG

1 LA TANCHE
35 cm

2 LA CARPE
55 cm

3 LE BROCHET
75 cm

SAIS-TU QUE...

L'expression « muet comme une carpe » fait référence au fait que la carpe sort constamment la tête hors de l'eau et demeure la bouche ouverte, silencieuse, sans « prononcer un mot ».

Si tu es patient, tu pourras peut-être l'observer à la surface de l'étang.

Étang du Mouchet

Photographie d'époque montrant la pêche dans un étang en Drôme fin 19^e-début 20^e siècle (pêche au filet dans la poêle, charrettes et tonneaux pour le transport).

A LA DÉCOUVERTE DE L'ESPACE NATUREL SENSIBLE DE L'ÉTANG DU MOUCHET

L'étang ou originellement les étangs du Mouchet, ont été aménagés au Moyen Âge dans une zone naturellement humide qui résulte de l'affleurement, à la surface du sol, d'une nappe phréatique.

À l'origine le site comprenait deux étangs, puis un troisième fut aménagé au 17^e siècle. Seul le plus petit des trois est resté jusqu'à nos jours. La Drôme n'est pas un territoire riche en étangs, ils sont donc relativement méconnus. Cependant, ils avaient localement de multiples intérêts et étaient à l'origine de diverses ressources : pêche et chasse, source d'énergie pour les moulins, réservoir pour l'irrigation des prés.

L'histoire des étangs du Mouchet peut se diviser en 3 périodes : une phase d'exploitation, du Moyen Âge à la veille de la Révolution française, suivie d'une phase de déclin relatif au 19^e-20^e siècle. Aujourd'hui, la volonté de préserver la biodiversité d'un milieu humide, devenu rare, lui donne un nouvel intérêt, que ce sentier pédagogique propose de partager.

S'INSCRIRE DANS UNE DÉMARCHE DE CONCEPTION UNIVERSELLE

Le parcours est organisé selon deux axes qui se recoupent. Chaque message est toujours à deux niveaux de lecture: un premier niveau avec un message simple sous la forme de question/réponse en direction du jeune public et des personnes déficientes mentalement et un deuxième niveau avec un message plus complet à destination d'un public plus large.

> Premier axe : l'histoire du site

Objectifs : comprendre comment s'est constitué le site, pourquoi et par qui
Comment: faire le lien entre les traces du passé (digue, château, moulin, vivier) et l'histoire du lieu, à traduire sur les pupitres thématiques et la table d'interprétation: historique succinct de la formation du site depuis le Moyen Age.

> Deuxième axe : l'approche naturaliste du site

Objectifs : comprendre comment le site est devenu un espace sensible
Comment: opérer une approche simple et compréhensible des richesses écologiques du site (faune et flore), traduit sur différents pupitres thématiques : la flore singulière de l'étang, les poissons présents dans l'étang, les libellules, les éléments sur les milieux rencontrés au niveau de la table de lecture.

Aménagement du parc nature JP Paturel - Crolles (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE CROLLES

MISSION : LOI MOP MAÎTRISE D'OEUVRE COMPLÈTE

DATE : LIVRÉ JUIN 2011

SURFACE : 10 ha

COÛT GLOBAL : 2 700 000 €HT

GROUPEMENT : PAYSAGISTE MANDATAIRE : SQUARE PAYSAGE , PAYSAGISTE CO-TRAITANT : LANDFABRIK ,

VRD : SITETUDES , ECOLOGUE : TERREO

> nomination



PROGRAMME :

CHEMINEMENT NATURE

JEUX , ZONE PIC NIC

ZONE NATURELLE

PASSERELLE BOIS

SIGNALÉTIQUE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

ATELIER DE CONCERTATION

CHANTIER VERT

UN PARC NATURE COEUR DE LA VILLE

La Ville de Crolles à la volonté de créer au coeur de son tissu urbain un parc évolutif nature répondant aux attentes actuelles de ses habitants et à leurs aspirations futures. L'insertion dans le site de l'eau, les jardins familiaux en agriculture biologique et la préservation d'espaces "écologiques" ont constitué les piliers d'une mosaïque de paysage prompte à offrir une véritable biodiversité.

L'ensemble du projet est axé sur une trame bleue qui doit traverser le site et l'animer. L'ensemble des eaux pluviales périphériques sont canalisées et redirigées vers le site. Cette opération permet de décharger le réseau existant et de trouver une alternative pour gérer l'infiltration. Le parcours se matérialise par un canal, des fossés, des zones d'expansion partiellement en eau et un étang. Ces espaces permettent d'obtenir un paysage évolutif, offrant des représentations variées en lien avec les saisons.

Le parc se décompose en plusieurs zones où les usages sont matérialisés par des aménagements :

- aire ludique pour différentes tranches d'âges,
- espace de jeux en plein air,
- différents espaces de pique nique avec barbecue, aux ambiances variées,
- halle et espace festif et modulable (cirque, fête de la musique,...),
- vergers populaires,
- jardins partagés.

L'ensemble de ces fonctions sont conçues pour être souples et permettre ainsi une appropriation et une modification dans le temps, en fonction de l'évolution des usages.





Au sein du parc, un chemin d'eau, alimenté par les excédents d'eau pluviale des quartiers situés en amont devient tour à tour méandre, zone humide puis bassin pour terminer sa course dans un large fossé en aval du site.

A Crolles, la nature investit un parc urbain

Dans la vallée du Grésivaudan, au milieu des résidences, des zones économiques et des futurs écoquartiers, le Parc Jean-Claude Paturel, à Crolles (Isère), est un espace de nature à l'identité urbaine, tout en constituant un lieu de passage et de détente pour tous les habitants.

L'histoire du Parc a débuté il y a près de 10 ans, sous l'impulsion de la Ville qui souhaitait avant tout créer un espace de rencontre dédié à la nature sur d'anciennes terres agricoles. En 2007, la municipalité relance une consultation et concerta au cours de réunions publiques et d'ateliers regroupant la population, les élus et la maîtrise d'œuvre pour aboutir à la définition d'un projet durable. Objectif : la réalisation complète d'un parc de près de 11 ha sur des terrains enclavés, articulés entre des résidences, des équipements culturels, scolaires et sportifs, et une zone d'activités. Pour répondre à cet ouvrage inscrit dans

une dynamique de développement durable, un cadre paysager a été mis en place. La conception paysagère se base sur un schéma fonctionnel simple, en reprenant notamment, de manière informelle, les liaisons piétons/cycles existantes suivant un axe partant des commerces vers le bourg, et un raccourci orienté est-ouest. Dernier aménagement en date, la création d'une cinquantaine de jardins familiaux à l'issue d'une troisième et dernière phase de travaux. Une fonctionnalité de plus ajoutée aux nombreux équipements du parc : une aire de jeux à proximité du skatepark existant, un verger d'un hectare, un espace de pique-nique, un parcours

d'eau, un terrain de jeu canin de 1 000 m², des boisements, des vastes pelouses... Confié aux paysagistes de Square Paysages et de Landfabrik, le chantier raccorde des points d'entrée à une boucle de promenade centrale dans une déclinaison d'ambiances champêtres, et trace des cheminements doux qui ourlent des parterres de prairies ouverts sur des axes de perception majeurs, comme celui de la cascade sous la Dent de Crolles.

Composer avec l'existant

Première phase des travaux, le modelage du terrain. Les mouvements de terre qui rythment le chantier ont simplement consisté à rattraper les dévers. L'altimétrie a été légèrement modifiée mais sans changer la conformation générale du site. Pour cela, aucun apport de terre extérieur n'a été effectué. "Lors des premières phases de travaux, l'utilisation du stock communal de remblai terreux situé en limite du chantier a permis la création d'un léger relief afin de marquer la frange sud et la réalisation de modèles importants dans l'aire de jeux, renforçant ainsi le caractère ludique de cet

espace. Sur le reste du parc, une fois la terre décapée sur 20 cm environ, les déblais issus du terrassement du bassin, des fossés et dépressions qui dessinent le parcours de l'eau ont été régalés sur site sans en changer sa physiologie" évoque Franck Jaulin, paysagiste et fondateur de Square Paysages. De plus, ce modelage a permis de modifier les écoulements naturels pour que l'eau ne stagne pas en partie basse du parc, tout en évitant la création de réseaux hydrauliques. Pour les plantations, la palette végétale se décline sous de nombreuses espèces champêtres visibles sur tout le territoire. Près de 1 200 arbres ont été plantés, allant du *Salix alba* au *Quercus cerris*, en passant par *Acer campestre*. "L'objectif était d'introduire une part de nature dans un contexte urbain, d'où l'utilisation de hauteurs, de forces et de formes très variées (cèpée, baliveau, tige, têtard...)," ajoute le paysagiste. Si l'entrée du parc est plus ordonnée et jardinée, la partie basse est proche d'un petit bois. Une autre est occupée par un verger et traversée par un double alignement de noyers en référence à l'agriculture locale (AOC Noix de Grenoble).



Au premier plan, une balançoire nacelle aux courbes très naturelles fait écho à l'aire de jeux, au nord du parc. Là, tunnels souterrains, toboggans et structures en robinier rappellent la vie de la faune locale : lapins, bouquetins...

Chemin d'eau

Alimenté par l'excédent du réseau d'eau pluvial situé en amont du parc, un chemin d'eau à ciel ouvert parcourt la plaine centrale au gré des sinuosités de l'axe de circulation principal. Sur son trajet, le chemin d'eau, tantôt méandre ou dépression douce, emprunte des chantournes et des canaux secondaires pour se muer en une vaste zone humide au centre du parc. Ici, la végétation spontanée occupe l'espace. En partie basse, un bassin de rétention a été creusé afin de constituer un volume de stockage de 2 000 m³ en période de crue. Une lame d'eau permanente inférieure à 50 cm y est maintenue. Pour l'arrosage des jardins familiaux, une cuve enterrée de 60 m³, récupère les eaux de pluie des 2 000 m² de toiture de l'espace

Paul Jargot, une salle de spectacle située à l'entrée du parc. Cette eau est ensuite distribuée par l'action des pompes manuelles chacune répartie sur trois espaces collectifs. D'abord élément de composition, l'eau trouve aussi un intérêt pédagogique. Dans l'aire de jeux, un espace aquatique forme un parcours ludique où des jets d'eau activés par des pompes à bras est certainement l'endroit le plus prisé des enfants. Par ailleurs, cette animation aquatique est renforcée par une mise en scène inspirée des montagnes environnantes. En effet, le modelage des terrains et la création de buttes ont servi à intégrer des toboggans sur les pentes, à implanter un pont de singes et une tyrolienne, et à créer des tunnels. Le tout, au milieu d'équipements en robinier : balançoires, passerelles, structures à grimper...



Le long du chemin d'eau, un muret de bûches surmonté d'une assise en planches non délignées renforce le caractère naturel du parc. Une passerelle de franchissement permet de relier l'espace d'accueil à la grande prairie centrale.



Au départ, le parc de Crolles n'était que de vastes terrains agricoles très humides.

Du mobilier spécifique

En cohérence avec les principes d'une conception durable, le mobilier en bois a été dessiné sur mesure par les paysagistes. Le châtaignier local a été privilégié pour les clôtures, les banquettes... en association parfois avec l'acier rouillé pour conforter l'image de certains éléments : corbeilles, piétements, tables... D'anciens sièges de tracteurs ont même été vissés sur des troncs de gros diamètre pour constituer des assises confortables. Autre composition inhabituelle : le muret de bûches. "Il s'agit d'un empilement de bûches, comme on peut l'apercevoir dans les jardins des particuliers ou le long de chemins forestiers. Ces

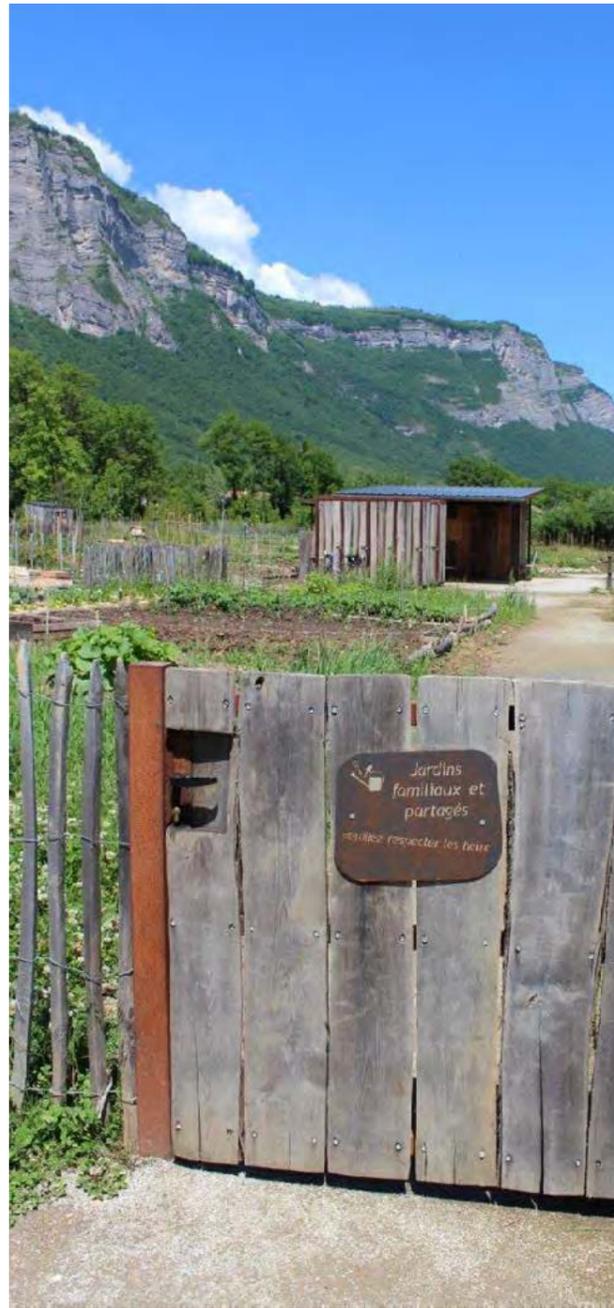
bûches ont été pointées entre-elles et protégées par une assise en planches non délignées assurant le confort et limitant le vandalisme" précise Franck Jaulin. En limite des voies piétonnes en stabilisé, des bûches de 30 cm, posées à la verticale, font office de bordures. Mais tout n'a pas été simple, en particulier la mise en œuvre d'un plateau à base de planches non délignées. "Joindre bord à bord des planches non délignées nécessite une attention particulière, mais la conception naturelle de l'ouvrage autorise quelques débordements et imperfections". Tous ces éléments sont faciles de maintenance et participent activement à l'image d'un parc naturel au cœur de la ville.

Outre les plantations d'arbres endémiques de la région (chênes, érables, noyers...), les cheminements sont ponctuellement accompagnés d'arbustes ou de massifs de vivaces, parfois délimités par des bûches posées à la verticale, pour signifier un certain ordonnancement de la nature dans un parc à vocation urbaine.



Fiche technique

- Maître d'ouvrage : Ville de Crolles
- Maître d'œuvre : Square Paysages (mandataire), Landfabrik, paysagistes ; Siétudes, BET VRD
- Entreprises : phases 1 et 2 : Sports et Paysages (plantations de la frange sud), Espaces verts du Dauphiné (aire de jeux) ; phase 3 (finalisation du parc) : Carron (terrassements, VRD), Espaces verts du Dauphiné (plantations, mobilier).
- Surface : 10,4 ha
- Livraison : 2013
- Coût : 2,2 M€ HT



Parc nature

Aire de jeux - varier les sensations et les expériences



Multiplier les supports de jeux sur un support paysager dynamique pour des expériences enrichissantes



Jardin de poche / éco-square Lucie Baud - Ville de Voiron (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE VOIRON (38)

SUPERFICIE DU SQUARE ET DE SES ABORDS: 1 000 M²

BUDGET DE L'OPÉRATION : 100 000 EUROS HT

LIVRAISON : MARS 2012

CONTACT: SYLVIE LAFARGE VATAIRE SERVICE EV (TEL: 04 76 67 27 55 / S.VATAIRE@VILLE-VOIRON.FR)

MAÎTRISE D'OEUVRE – LANDFABRIK

PROGRAMME :

RECONQUÊTE D'UN COEUR D'ÎLOT DÉLAISSÉ

NATURE EN VILLE

JARDIN SEC / JARDIN VERT

JARDIN SUR DALLE

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

QUESTIONNEMENT BIOCLIMATIQUE

CONCEPTION MOBILIER BOIS

PLANS ET COUPE DU SQUARE LUCIE BAUD



ENTRE NATURE EN VILLE ET PAYSAGE LUDIQUE

Le site résulte du vide laissé par plusieurs opérations immobilières successives sans réelle cohérence.

L'enjeu d'aménagement de ce coeur d'îlot, est d'établir des connexions avec les rues adjacentes dans **une configuration qui manque de lisibilité tant dans sa dimension urbaine, fonctionnelle qu'écologique**. A ce point vient se superposer une topographie complexe et des limites anguleuses.

Le projet cherche ainsi à unifier et lier les différents espaces publics et privés en créant un parcours simple et lisible.

Pour préserver la quiétude du lieu, nous n'avons pas créé d'aire de jeux à proprement parlé. Nous avons opté pour **une structure paysagère ludique permettant la découverte et l'exploration : chemins de traverse en tronc de chêne, tunnels et huttes de saules formant des parcours...**

Outre le jardin sec sur dalle et le jardin vert ludique, nous avons souhaité créer un espace non accessible et peu entretenu pour maintenir et développer la

biodiversité du lieu. Nous avons implanté des variétés d'arbustes à fruits et à fleurs, ainsi qu'un hôtel à insectes.



Requalification du square Brameret - Ville de Voiron (38)

MAÎTRISE D'OUVRAGE : VILLE DE VOIRON (38)

SUPERFICIE : 5 000 M²

BUDGET DE L'OPÉRATION : 750 000 EUROS HT

LIVRAISON TRANCHE 1 : MARS 2011

LIVRAISON TRANCHE 2 : JUIN 2013

GROUPEMENT : LANDFABRIK MANDATAIRE + L'ATELIER AVB + TRACES VRD

CONTACT: SYLVIE LAFARGE VATAIRE SERVICE EV (TEL: 04 76 67 27 55 / S.VATAIRE@VILLE-VOIRON.FR)

PARTENAIRES: COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU PAYS VOIRONNAIS

PROGRAMME :

SUPERPOSITION D'USAGES

PENTE

ACCESSIBILITÉ TOUT PUBLIC

PROBLÉMATIQUE DU STATIONNEMENT

ESPACES DE JEUX

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE:

CONCERTATION

CHANTIER VERT ET SANS NUISANCE

RÉUTILISATION MATÉRIAUX SUR PLACE

CONCEPTION MOBILIER BOIS

SUPERPOSITION D'USAGES

Cet espace public est situé dans un quartier proche du **coeur de ville**. Il marque une centralité dans un quartier composé de nombreux équipements de rang communal et d'un habitat collectif dense.

Son état actuel ne permet pas de répondre aux attentes des utilisateurs. La question du stationnement constituait également un axe de réflexion important afin d'améliorer son fonctionnement global. Les espaces verts ne résultent pas d'une composition mais du comblement des vides résiduels. **Le square doit devenir un espace public à part entière**, où le végétal fait partie intégrante du projet de manière à favoriser une ambiance naturelle et agréable.

Lors de l'étude de faisabilité, **le programme concerté à conclu à la création sur le site d'usages variés étalés sur la journée et la semaine**. Cette contrainte induit une réflexion sur la superposition des activités et sa traduction spatiale concrète.

Ainsi sur cet espace restreint, nous avons organisé les éléments

programmatisés pour que l'école primaire située à coté, puisse organiser ses activités sportives

Suivant cet objectif, un cheminement de bouclage sportif et de liaison est créé, servant aussi à l'irrigation du square. Les terrains de sport actuel ont été dimensionnés à la baisse et des surfaces différentes sont proposées pour varier les pratiques sportives.

Les équipements à destination des habitants sont intégrés à la composition d'ensemble en veillant à les positionner pour faire cohabiter les différentes pratiques.

PLAN MASSE D'AMÉNAGEMENT DU SQUARE BRAMERET



Terrains de sports



3 Piste de vitesse



5 Terrain de pétanque



6 Aire de jeux



Boucle de cross



4 Placette centrale



7 Kiosque + toilettes



8 Plate-forme de bus



Nature en ville

Les structures sportives se superposent pour s'effacer complètement dans le cadre paysager
Square Braneret



La gamme de mobilier est conçue à partir d'un module (traverse chêne de 120/80) décliné en banc, chaise, chaise longue et borne d'éclairage.



Nature en ville

Faire de cet ancien espace sportif, un jardin support d'activités - Square Brameret

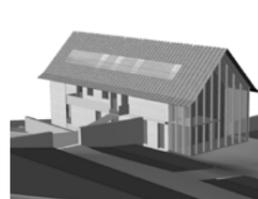


Variété et modularité des espaces et des activités proposées dans un espace restreint : aire de jeux, terrain de pétanque, piste et terrain de sport,....



ÉQUIPEMENTS ÉDUCATIFS

PETITE ENFANCE
ÉCOLES
COLLÈGES
LYCÉES
ÉQUIPEMENTS SPORTIFS



ESPACE NOVATEUR POLYVALENT
PAILLE - BOIS LOCAL - PISE
MO BRANGUES (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2015-2016
SURFACE BÂT 600m²
BUDGET 990 000 €HT



CRÈCHE ET HALTE GARDERIE ST BLAISE
PERFORMANCE 50 kWh/an/m²
MO VILLE DE PARIS (75)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2009
SURFACE 1200m² + 550m² COUR
BUDGET 3 500 000 €HT



GROUPE SCOLAIRE ANCENIS
MO VILLE D'ANCENIS (44)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2007
SURFACE 2828m² + 2180m² COUR
BUDGET 3 940 000 €HT



ÉCOLE MATERNELLE ET JARDIN SEMARD-CLEMENCEAU
MO VILLE DE NOISY LE SEC (93)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2006
SURFACE 1428m² + 3000m² COUR
BUDGET 1 870 000 €HT



RESTRUCTURATION LYCEE AGRICOLE
ETABLE PEDAGOGIQUE - CIRCUIT COURT
MO CR RHONE ALPES AUVERGNE (26)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER FIN 2017
SURFACE 3600m²
BUDGET 1 600 000 €HT



ÉCOLE MATERNELLE ET PRIMAIRE LA RIVIERE
BBC - BOIS LOCAL - BIOSOURCÉS
MO VERCORS ISÈRE (38)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER 2013
SURFACE 700m² + 2000m² COUR
BUDGET 1 500 000 €HT



CENTRE EQUESTRE LYCEE LA BAROTTE
ECO CONDITIONNALITÉ RÉGION / PAILLE
MO C. DU PAYS CHATILLONNAIS (21)
MISSION BASE ET OPC
CALENDRIER 2013
SURFACE 5000m² + 6000m² PISTES
BUDGET 2 544 000 €HT



CRÈCHE ET HALTE GARDERIE ZAC RUNGIS
PERFORMANCE 50 kWh/an/m²
MO VILLE DE PARIS (75)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2009
SURFACE 1200m² + 550m² COUR
BUDGET 4 500 000 €HT



COLLÈGE DU TROISIÈME MILLÉNAIRE
PASSIV'HAUS / CONSTRUCTION TERRE
MO CONSEIL GENERAL DE L'OISE (60)
MISSION CONCOURS RESTREINT LAUREAT
CALENDRIER 2007
SURFACE 13 829m²
BUDGET 20 500 000 €HT

ÉQUIPEMENTS CULTURELS

ESPACE CULTUREL ET DE DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE
PRÉSENTATION ET PROTECTION DES OEUVRES
DANSE, ARTS PLASTIQUES, VIDÉO, INSTALLATION
ÉQUIPEMENTS TOURISTIQUES MUSÉE, ÉCOMUSÉE, SITE NATURE (PNR, SITES TOURISTIQUES,...)
ACCUEIL DU PUBLIC, MISE EN SCÈNE DU TERRITOIRE ET DE SES CARACTÉRISTIQUES
SALLE D'EXPOSITION, ADMINISTRATION, RESTAURATION ET VENTE



MAISON DU PATRIMOINE
ISOLANTS BIOSOURCÉS
MO LA TALAUDIÈRE (42)
MISSION BASE ARCHI PAYSAGE + OPC
CALENDRIER 2015-2016
SURFACE BÂT 500m²
BUDGET 825 000 €HT



MÉDIATHEQUE
BBC
MO BOURG DES COMPTES (35)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2011
SURFACE 479m² + 724 m² JARDIN
BUDGET 528 000 €HT



MÉDIATHEQUE ET CINÉMA
THPE ENR
MO VILLE DE ST MALO (35)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2010
SURFACE 6000m²
BUDGET 12 500 000 €HT



SALLE POLYVALENTE
HQE
MO BONNEUIL MATOURS (86)
MISSION ETUDES
CALENDRIER 2010
SURFACE 700m²
BUDGET 1 030 000 €HT



MAISON DES TRUFFES
MOP + SCENOGRAPHIE
MO COM DE COM PAYS DE COMMERCY (55)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2008
SURFACE 500m²
BUDGET 1 000 000 €HT



ÉCOMUSÉE DU VÉRON
HQE - PHOTOVOLTAÏQUE
MO COM DE COM DU VERON (37)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2006
SURFACE 900m²
BUDGET 1 600 000 €HT



MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DE L'ENVIRONNEMENT (CAUE)
PERFORMANCE : 25 kWep/an/m²
MO C.G. ET CAUE DE L'AUDE (11)
MISSION BASE
CALENDRIER 2010-2012
SURFACE 600m²
BUDGET 810 000 €HT



FABRIQUE DES ARTS DE LA RUE
BBC - BIOSOURCÉS
MO TOURS+ (37)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2010
SURFACE 1300m² + 3700m² JARDIN
BUDGET 2 800 000 €HT



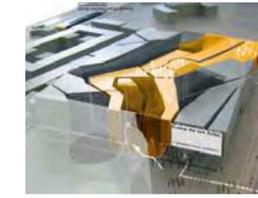
CENTRE DE DÉCOUVERTE DU CHANVRE
MAISON DES FAMILLES
BBC - BIOSOURCÉS
MO PAYS DE CHÂTEAUGIRON (35)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2010
SURFACE 2000m² + 2000 M² JARDIN
BUDGET 2 000 000 €HT



MAISON DU PNR DU GÂTINAIS
PERFORMANCE : 42 kWep/an/m²
MO C.G. DE L'ESSONNE (91)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2009
SURFACE 959m²
BUDGET 1 160 000 €HT



MAISON DE LA POTERIE
HQE
MO C. VALLÉE DE L'HÉRAULT (34)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2007
SURFACE 583m² + 2240m² JARDIN
BUDGET 1 150 000 €HT



CENTRE DES ARTS DE CADIZ
MURS VÉGÉTAUX
MO VILLE DE CADIZ (ESPAGNE)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2004
SURFACE 9000m²
BUDGET -

BATIMENTS TECHNIQUES

BÂTIMENTS ADMINISTRATIFS
LIEUX DE TRAVAIL ET DE RÉUNION
LOCAUX TECHNIQUES
ABRI DE JARDIN



ABRI JARDINIERS
PIEU BATTU, PERMACULTURE
MO VILLE DE GIERES (38)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER LIVRAISON 2017
SURFACE 120m²+ 2000m² ABORDS
BUDGET 150 000 €HT



BUREAUX ET ATELIERS
HQE - BOIS / BIOSOURCÉS
MO VILLE DE GERARDMER (88)
MISSION BASE ET EXE
CALENDRIER LIVRAISON 2016
SURFACE 2333m²+ 2000m² ABORDS
BUDGET 1 920 000 €HT



CENTRE TECHNIQUE
PHOTOVOLTAÏQUE
MO LANS EN VERCORS (38)
MISSION BASE+EXE+OPC
CALENDRIER LIVRAISON 2015
SURFACE 320m²
BUDGET 120 000 €HT



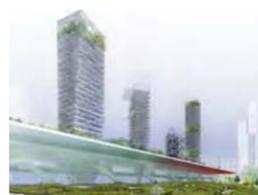
LOCAUX SOCIAUX ET REMISAGE
PEPINIERE DE LONGCHAMP
RT2012 - HQE
MO VILLE DE PARIS (75)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2013
SURFACE 720m²
BUDGET 1 630 000 €HT



FERME PÉDAGOGIQUE LYCEE LA BAROTTE
ECO - CONCEPTION
MO C. R. DE BOURGOGNE (11)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2012
SURFACE 2200m²
BUDGET 1 000 000 €HT



MAISON DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU GATINAIS
PERFORMANCE : 42 kWep/an/m²
MO C.G. DE LESSONNE (91)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2009
SURFACE 959m²
BUDGET 1 160 000 €HT



TGI - PALAIS DE JUSTICE DE PARIS
MO MIN. DE LA JUSTICE EPPJP SEMAPA
MISSION CONCOURS
CALENDRIER MENTIONNE 2006
SURFACE 100 000 m²
+ AMÉNAG. URBAIN 97 000 m²



ABRI DE JARDINS
PAILLE PORTEUSE - PERMACULTURE
MO VILLE DE FONTAINE
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 50m² + 2700m² CULTIVABLE
BUDGET 80 000 €HT



CENTRE TECHNIQUE DES JARDINIERS - PARC J. J. ROUSSEAU
RT2012 - HQE
MO CG DE L'OISE (60)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2013
SURFACE 425 m²+ 320m² ABORDS
BUDGET 523 000 €HT



MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DE L'ENVIRONNEMENT (CAUE)
PERFORMANCE : 25 kWep/an/m²
MO C.G. ET CAUE DE L'AUDE
MISSION BASE
CALENDRIER 2012
SURFACE 600m²
BUDGET 810 000 €HT



ABRI DE JARDINS
ECO-CONCEPTION / PARTICIPATIF
MO VILLE DE FONTAINE (38)
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2011
SURFACE 140m² + 6000m² CULTIVABLE
BUDGET 60 000 €HT



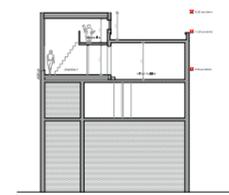
JARDIN D'INSERTION ET MAISON ÉCOLOGIQUE
ECO-CONCEPTION / PAILLE / PHYTO
MO CCAS BOURGOIN JALLIEU (38)
MISSION BASE+OPC
CALENDRIER 2009
SURFACE 155m²
BUDGET 116 000 €HT



TERTIAIRE DE DEMAIN, NOUVEAUX LOCAUX POUR LE CAUE DE L'AUDE
MO CAUE DE L'AUDE (11)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER LAUREAT 2006
SURFACE 900m²
BUDGET 400 000 €HT

LOGEMENTS

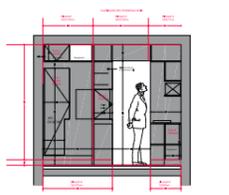
LOGEMENT COLLECTIF
IMMEUBLE
HABITAT GROUPÉ
HABITAT PARTAGÉ
INDIVIDUEL
EXTENSION
APPARTEMENT



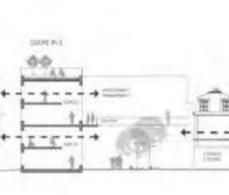
SURÉLÉVATION PARIS
RT2012 - CONSTRUCTION BOIS
MO PRIVÉ (75)
MISSION BASE
CALENDRIER LIVRAISON 2015
SURFACE 33m²
BUDGET NC



8 LOGEMENTS LE GUA
BBC - EFFINERGIE
MO OPAC 38
MISSION BASE + OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 500m² + 1200m² EXT.
BUDGET 720 000 €HT



AMÉNAGEMENT D'UNE CHAMBRE DE BONNE PARISIENNE
MO PRIVÉ (75)
MISSION BASE
CALENDRIER LIVRAISON 2015
SURFACE 9m²
BUDGET NC



HABITAT GROUPÉ SCEAUX
ECO-CONCEPTION PARTICIPATIF
MO PRIVÉ (92)
MISSION ESQUISSE
CALENDRIER 2013
SURFACE 1700m² + 560m² EXT.
BUDGET 3 460 000 €HT



UN QUARTIER PARTAGÉ
HABITAT DURABLE
MO CAUE ET C.G. DE LA SOMME (80)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2007
SURFACE 22 000m² + 60 000m² EXT.
BUDGET 38 500 000 €HT



LOGEMENTS INTERMÉDIAIRES - FIBRES URBAINES
MO CIMBETON + BLAGNAC (31)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2ND PRIX 2007



HABITAT PARTAGÉ A COSSIGNY
ECO - CONCEPTION, PARTICIPATIF
PAILLE, PHYTOEPURATION,PERMACULTURE
MO PRIVE
MISSION BASE
CALENDRIER 2017-2018
SURFACE 110m²
BUDGET 170 000 €HT



RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT A PARIS
MO PRIVE
MISSION BASE
CALENDRIER 2014
SURFACE 110m²
BUDGET 100 000 €HT



PROJET D'HABITAT GROUPÉ COBONNE
ECO - CONCEPTION, PARTICIPATIF
PAILLE,PHYTOEPURATION,PERMACULTURE
MO PRIVÉ (26)
MISSION BASE
CALENDRIER 2014 - 2018
SURFACE 480m² + 22ha
BUDGET 720 000 €HT



EXTENSION D'UNE MAISON DE VILLE A PARIS
MO PRIVÉ (75)
MISSION BASE+EXE+OPC
CALENDRIER 2014
SURFACE 80 M²
BUDGET NC



35 MAISONS OIGNIES
PASSIF
MO PAS DE CALAIS HABITAT (62)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2008
SURFACE 3600m² + 100 000m² EXT.
BUDGET 5 000 000 €HT



35 MAISONS INDIVIDUELLES À BOLBEC
HQE
MO I3F (76)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2007
SURFACE 3629 M²
BUDGET 3 700 000 €HT

PARCS ET JARDINS

JARDINS PUBLICS

PARCS PÉRI-URBAIN

AMÉNAGEMENTS URBAINS, ESPLANADES, PLACES,...

ESPACES SPÉCIFIQUES : SENSIBILISATION, LUDIQUE,...



ÉTANG DU MOUCHET
ESPACE NATUREL SENSIBLE
MO C. DU PAYS DE L'HERBASSE (26)
MISSION PAYSAGE ET SIGNALÉTIQUE
CALENDRIER LIVRAISON 2015
SURFACE -
BUDGET 150 000 €HT



JARDIN DES BERGES VOIRON
PIEU BATTU
MO VILLE DE VOIRON (38)
CALENDRIER 2014
MISSION PASSERELLE ET JARDIN
SURFACE 35ml PASSERELLE
1500m² JARDIN
BUDGET 84 410 €HT



CRÉATION D'UN JARDIN PUBLIC
GESTION ENVIRONNEMENTALE
MO LANS EN VERCORS (38)
CALENDRIER 2013
MISSION PAYSAGE
SURFACE 4500m²
BUDGET 350 000 €HT



MAISON DU MÉRIDIE
BBC
MO C DE COM COEUR COTE FLEURIE (14)
MISSION PAYSAGE
CALENDRIER 2011
SURFACE 20 000m² EXTERIEUR
BUDGET 800 000 €HT LOT PAYSAGE



LE JARDIN EST UN VOYAGE - FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS
MO CIPJP CHAUMONT SUR LOIRE
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2006
SURFACE 210m²
BUDGET 11 000 €HT



URBANO-VEGETAL CANEVAS
PARC BALNÉAIRE
MO VILLE DE MORECAMBE
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2005
SURFACE 4.7 ha
BUDGET 5 200 000 €HT



PASSERELLE A MONTFORT
ESPACE NATUREL SENSIBLE
MO CG ISERE
MISSION ARCHITECTURE ET PAYSAGE
CALENDRIER 2015
SURFACE 13ml
BUDGET 40 000 €HT



PARC JC PATUREL À CROLLES
GESTION ENVIRONNEMENTALE
MO CROLLES (38)
CALENDRIER 2011
MISSION PAYSAGE
SURFACE 11ha
BUDGET 2 700 000 €HT



SQUARE BRAMERET
GESTION ENVIRONNEMENTALE
MO VILLE DE VOIRON (38)
CALENDRIER 2011
MISSION PAYSAGE
SURFACE 4000m²
BUDGET 750 000 €HT



ABDUCTION OF EUROPA BY ZEUS - PARC URBAIN
MO VILLE DE NICOSIA (CHYPRE)
MISSION CONCOURS
CALENDRIER 2006
SURFACE 10 000m²
BUDGET 1 000 000 €HT



EXTRACTION
MO FESTIVAL D'ARCHI ET DE PAYSAGE
BARCELONE (ESPAGNE)
MISSION AUTOCONSTRUCTION
CALENDRIER 2005
BUDGET -

2017

Etat des lieux de la filière paille en Ile de France Collect'IF paille-ARENE ile de france / mai 2017

2014

«A Crolles, la nature investit un parc urbain» Parc de Crolles [Horticulture&Paysage p60] / mars 2014

«Urban Furniture» Square Brameret & Lucie Baud [Artpower p208-211] / février 2014

2013

«Ambiances bucoliques en milieu périurbain» Parc de Crolles [Le Moniteur p36] / 22 nov 2013

magazine «Eco Maison Bois n°24» sept oct 2013

Mention du jury «Prix de la Construction Bois en Bourgogne 2013» [Approvalbois] / juillet 2013

2012

«maison écologique en paille» Luc Floissac [Terre Vivante] /oct 2012

«chantier centre equestre» [journal 'Le Bien Public'] / 2012

2010

«objets urbains, vivre la ville autrement» S.Barboux et S.Lubtchansky [ICI Interface] / nov 2010

2008

«diversité : la notion de réussite» édité par le scéren [CNDP] ville école intégration n°152 / mars 2008

2007

«FRONTAL IMPACT : école maternelle de Noisy le Sec» magazine MARK #9 frontal impact / juillet 2007

«Concours d'idées international pour le TGI» supplément de l'amc n°167 / février 2007

«Entre halle et dalle, des idées pour le futur Palais de justice de Paris» Le Monde / 05 janvier 2007

2006

«Genève, 2020 Co-habitations» édité par FAS, section Genève / décembre 2006

«Tolbiac : la justice dans la cité» édité par EPPJP et l'IFA / décembre 2006

«conférence de presse résultat du concours d'idées international» EPPJP / 27 novembre 2006

«Quel tertiaire pour demain ?» édité par le CAUE 11 / octobre 2006

Catalogue «Prix de l'habitat durable 2006» édité par la Ville de Grenoble / mai 2006

«Etonnantes extensions d'un pavillon» JDD / 16 avril 2006

«dossier de presse exposition Concours Privé à la maison de l'Architecture» plan01 / avril 2006

«Evolution des petites unités d'habitation bordelaises» édité par la Ville de Bordeaux et GDF / mars 2006

2005

Catalogue «Incheon International Design Fair 2005» édité par INDEF / octobre 2005

«Chairs n.2 2005» édité par Promosedia / décembre 2005

Catalogue «Promosedia International Design Competition 2005» édité par Promosedia / septembre 2005

«Caiazza Memorial Challenge» ideamagazine / sept 2005

«Chaise Burnt Log» Gulf Interiors Summer 2005 Issue 50 / août 2005

«Winners of 2005 Promosedia International Design Competition» design-italia / juillet 2005

«PROMOSEDIA 2005 CAIAZZA MEMORIAL CHALLENGE» bulfurniture / juillet 2005

«Promosedia International Design Competition» möbelmarkt / juin 2005

«Promosedia Awards Design Prize» Interior Design / 21 juin 2005

«Promosedia International Design Competition» furniture world magazine / juin 2005

«Catalogue de la quinzaine du design à Chaumont sur Loire» édité par CIPJP / juin 2005

«Catalogue petites machines à habiter 2005» édité par le CAUE 72 / janvier 2005

2004

Catalogue «concours abris de jardin kiosque et gloriette» édité par l'ordre des architectes région centre / oct 2004

2001

Catalogue du Concours «Réinventer l'habitat Intermédiaire» édité par Cimbéton / juin 2001

122 # Catalogue du Concours «Le grand Salève» édité par l'Université d'Architecture de Genève / sept 2001

2017

Rencontre Nationale de la Construction Paille à Paris (3 jours conférence, visites, ateliers) Co-organisateur Collect'IF paille / juin 2017

Table ronde «Penser local : Matériaux Biosourcés» pendant le OFF du Développement Durable Maison de l'Architecture en IDF juin 2017

Etat des lieux de la filière paille en Ile de France Collect'IF paille-DRIEA-Conseil Régional-DRIAAF / mai 2017

2016

Table Ronde constructions paille en Ile de France Collect'IF paille et ALEC Plaine Commune / décembre 2016

Conférence constructions paille en Ile de France Collect'IF paille durant Maison de l'Environnement Sénart / juin 2016

2015

Table Ronde constructions paille en Ile de France Collect'IF paille durant le Sommet Citoyen Climat / décembre 2015

Information constructions paille Collect'IF paille durant l'AG des Architectes de Copropriété / novembre 2015

2014

Conférence ERP et paille porteuse au Rencontres Nationales de la Paille à Egletons organisé par RFCP / novembre 2014

Rencontre Interprofessionnelle du Paysage (Parc de Crolles) organisée par le CAUE38 / 20 mai 2014

2013

Trophées Bois pour l'école à la Rivière organisé par le Conseil Général de l'Isère / 26 nov 2013

Projet Bois des Alpes pour l'école à la Rivière organisé par Fed Nat des Communes forestières / nov 2013

2012

Conférence au Rencontres Nationales de la Paille à Autun organisé par RFCP / novembre 2012

Exposition projets paille en Isère organisé par Conseil Régional de Rhône Alpes / septembre 2012

2007

Exposition Tolbiac : la justice dans la cité organisé par EPPJP et l'IFA / Palais de Justice Paris / janvier 2007

2006

Exposition Tolbiac : la justice dans la cité organisé par EPPJP et l'IFA / Palais de Chaillot / Paris / décembre 2006

Bathing Beauties International Competitions organisé par Bathing Beauties / Lincolnshire coastline / UK / nov 2006

Quel tertiaire pour demain ? colloque organisé par le CAUE 11 / Carcassonne / octobre 2006

Exposition Concours Simplicity organisé par Casla / Almere / Pays-bas / sept 2006

Prix de l'habitat durable 2006 organisé par la Ville de Grenoble / Grenoble / mai 2006

Exposition Concours Privé à la maison de l'Architecture plan01 et l'ordre des architectes / Paris / avril 2006

Evolution des petites unités d'habitation bordelaises organisé par la Ville de Bordeaux et GDF / Bordeaux / mars 2006

Exposition Concours Minimaousse organisé par la ministère de la culture / janvier 2006

2005

Grand Prix de la Création section design organisé par la Ville de Paris / décembre 2005

3rd International Architecture Biennale Ljubljana organisé par monochrome / Ljubljana / Slovénie / novembre 2005

Festival d'architecture eme3 à Poble Nou organisé par eme3 / Barcelone / Espagne / octobre 2005

Incheon International Design Fair 2005 organisé par INDEF / Corée / octobre 2005

Promosedia International Design Competition 2005 organisé par Promosedia / Udine / Italie / septembre 2005

Quinzaine du design à Chaumont sur Loire organisé par le CIPJP / Chaumont sur Loire / juin 2005

Exposition concours du nouveau giratoire de la Chaux de Fonds / Suisse / juin 2005

Exposition itinérante petites machines à habiter 2005 organisé par le CAUE 72 / mars 2005

Exposition petites machines à habiter 2005 au CAUE 72 / Le Mans / mars 2005

2001

Exposition «Le grand Salève» à l'Université d'Architecture de Genève / Suisse / sept 2001



LANDFABRIK 28 rue etienne dolet 75020 paris
763 chemin des travers 38470 st gervais
T : 09 83 50 33 78 / F : 09 81 38 94 78
landfabrik@free.fr / <http://landfabrik.free.fr>

n°archi : S14176 / siret : 528 366 396 00026



LANDFABRIK 28 rue etienne dolet 75020 paris
763 chemin des travers 38470 st gervais
T : 09 83 50 33 78 / F : 09 81 38 94 78
landfabrik@free.fr / <http://landfabrik.free.fr>

n°archi : S14176 / siret : 528 366 396 00026